

**TOPICS FOR ASSIGNMENTS TO THE STUDENTS OF
M.A. KANNADA (FINAL)
FOR THE ACADEMIC YEAR 2017-18**

1. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತಿ-ಕುವೆಂಪು
 1. ಕುವೆಂಪು ಕಾವ್ಯದ ಮುಖ್ಯ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.
 2. ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡ ವರ್ಣ-ವರ್ಗ ಸಂಘರ್ಷದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. ತೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
 1. ರಸಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
 2. ವಾಚಕ ಕೇಂದ್ರಿತ ವಿಮರ್ಶೆಯ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು.
3. ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ
 1. ಮಾತ್ರಾ ಭಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು? ಅದರ ವಿವಿಧ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
 2. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯೆ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
4. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ
 1. ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕತೆಗಳ ಉಗಮ ಮತ್ತು ವಿಕಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
 2. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಿಟ್ಟಿರುವ ನಾಟಕಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಿಂದ ವಿವರಿಸಿರಿ.
5. ತುಳು ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ
 1. ತುಳು ಕಬಿತೆಗಳ ವಸ್ತುವೈವಿಧ್ಯ, ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿರಿ.
 2. ತುಳುನಾಡಿನ ಜನಪದ ಕ್ರೀಡೆಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಅರ್ಥ ಹಾಗೂ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ
6. ಶಾಸನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ
 1. ಶಾಸನಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಬಗೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
 2. ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.


ನಿರ್ದೇಶಕರು
ಶಿ