

ಮಂಗಳೂರು
MANGALORE



ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
UNIVERSITY

ಕ್ರಮಾಂಕ/ No: MU/ACC/CR.15/2020-21/A8

ಕುಲಸಚಿವರ ಕಛೇರಿ

ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ - 574 199

Office of the Registrar

Mangalagangothri - 574 199

ದಿನಾಂಕ/Date: 14/09/2021

NOTIFICATION

Sub: Syllabus of Kodava Language for U.G Degree Programmes under Choice Based Credit System – reg

Ref: Decision of the Academic Council at its meeting held on 4.8.2021 vide Agenda No: 1:12 (2021-22)

Pursuant to the above, the Syllabus of Kodava Language for UG Degree Programmes under Choice Based Credit System which was approved by the Academic Council at its meeting held on 4.8.2021 is hereby notified for implementation with effect from the academic year 2021-22.

Copy of the Syllabus shall be downloaded from the Mangalore University Website.
www.mangaloreuniversity.ac.in


REGISTRAR

To:

- 1) The Principals of all the Colleges affiliated to Mangalore University.
- 2) The Registrar (Evaluation), Mangalore University.
- 3) Dr. Parvathy Appaiah, Chairperson, Committee reconstituted for framing Kodava Language syllabus and Chairperson, Karnataka Kodava Sahithya Academy, Madikeri
- 4) The Superintendent, Academic Section, O/o the Registrar, Mangalore University.
- 5) The Director, DUIMS, Mangalore University – with a request to publish in the Website.
- 6) Guard File.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ 2021-22

ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು/ಬಿ.ಎ (ಹೆಚ್.ಆರ್.ಡಿ)/ಬಿ.ಎ.(ಎಸ್.ಡಿ.ಎಸ್); ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ; ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ/ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ)/ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಹೆಚ್.ಎಸ್)/ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಸಿ.ಎಸ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಫ್ಯಾಷನ್ ಡಿಸೈನ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಗಾರ್ಮೆಂಟ್ ಡಿಸೈನ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಲೆದರ್ ಡಿಸೈನ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಇಂಟರಿಯರ್ ಡಿಸೈನ್ ಆಂಡ್ ಡೆಕೋರೇಶನ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಆನಿಮೇಶನ್ ಆಂಡ್ ವಿಷುವಲ್ ಇಫೆಕ್ಟ್ಸ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಕೌನ್ಸಲಿಂಗ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಫುಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ) ; ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಸಿ.ಎ ; ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಕೊಡವ

ಗ್ರೂಪ್ 3 (ಅ)- ಕಡ್ಡಾಯ ಮೂಲಾಧಾರಿತ ವಿಷಯ

(ಕಂಪಲ್ಸರಿ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಕೋರ್ಸ್)

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿಷಯ	ಸಮಯ	ಅಂಕಗಳು
1	ಘಟಕ 01 ಪದ್ಯ : ಜಾನಪದ, ಆಧುನಿಕ ಘಟಕ 02 ಗದ್ಯ : ಸಣ್ಣಕತೆ,ಪ್ರಬಂಧ, ವೈಚಾರಿಕ ಬರಹ, ಹಾಸ್ಯ, ಸಂಶೋಧನಾ ಬರಹ, ಕೊಡವ ಕಲಿಕೆ-ಬಳಕೆ ಘಟಕ 03 ದೀರ್ಘಗದ್ಯ : ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ	48 ಗಂಟೆ	80
2	ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ/ ಪ್ರಬಂಧ/ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ		20

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ 2021-22

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಕಾಂ. ಕೊಡವ- BCMKDL131

ಗ್ರೂಪ್ III ಕಡ್ಡಾಯ ಮೂಲಾಧಾರಿತ ವಿಷಯ

(ಕಂಪಲ್ಸರಿ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಕೋರ್ಸ್)

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪುಸ್ತಕ : ವಾಣಿಜ್ಯ ಕಾವೇರಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ

ಭೋಧನಾ ಅವಧಿ : ವಾರದಲ್ಲಿ 4 ಗಂಟೆ (48 ಗಂಟೆ)

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 100

ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ : 80

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 20

ಪದ್ಯ - ಗದ್ಯ - ದೀರ್ಘಗದ್ಯ

ಉದ್ದೇಶ :

1. ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಹಿರಿಮೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
2. ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಆದಿಕವಿಯ ಬರಹ ಮತ್ತು ಬದುಕನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಪದ್ಯ

1. ದೇಶಕಟ್ಟೆ ಪಾಟ್ : ಜಾನಪದ
2. ಅಂಬಿಕೆ ಸುಗ ಮಾಡ್ ಈ ಜಗಕ್ : ಆದಿಕವಿ ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೇರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಿಕವಿ
3. ಯಂತ್ರತ್ ಪಕ್ಷಿ : ಡಾ. ಐ.ಮಾ. ಮುತ್ತಣ್ಣ
4. ಓ ಚಂಗ್ರಾಂದಿ ಬಂದಂಡಿರ್ ನೀ : ತೋ.ನಾ.ಚಂ. (ತೋಲಂಡ ನಾಣಯ್ಯ ಚಂಗಪ್ಪ)
5. ಆ ಬನತೊರ ಪಚ್ಚಿ ಮಾಜತಿರಡ್ : ಮುಲ್ಲೇರ ಜಿಮ್ಮಿ ಅಯ್ಯಪ್ಪ

ಗದ್ಯ

1. ಕೊಡವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ : ಬಾಚರಣಿಯಂಡ ರಾಣು ಅಪ್ಪಣ್ಣ
2. ಪಡ್ಚೆ ಮಾಯಿ (ಸಣ್ಣ ಕಥೆ) : ಶ್ರೀಮತಿ ಮಲ್ಲೇಂಗಡ ಸುಧಾ ಮುತ್ತಣ್ಣ
3. ಪುದಿಯಕ್ಕಿ ಕೂಳುಂಬ : ಚೆಟ್ಟಿಂಗಡ ರವಿ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ
4. ಕೊಡವಡ ಪಡೆಯಾಳಿ ಪರಂಪರೆ : ಪ್ರೊ. ಇಟ್ಟೀರ ಕೆ. ಬಿದ್ದಪ್ಪ

ದೀರ್ಘಗದ್ಯ : ಕಾದಂಬರಿ

ಮೋವಕೋರ್ ಮೊದ ಉಳ್ಳಿಯಡ ಡಾಟಿ ಪೂವಯ್ಯ

ಪರಿಣಾಮ :

1. ಕೊಡವ ಜನಪದೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಆದಿಕವಿಯ ಬದುಕು ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ 2021-22

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ/ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು/ಬಿ.ಎ (ಹೆಚ್.ಆರ್.ಡಿ)/ಬಿ.ಎ. (ಎಸ್.ಡಿ.ಎಸ್) ಕೊಡವ

BASKDL/BSWKDL/HRDKDL/BADKDL/131

ಗ್ರೂಪ್ III ಕಡ್ಡಾಯ ಮೂಲಾಧಾರಿತ ವಿಷಯ

(ಕಂಪಲ್ಸರಿ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಕೋರ್ಸ್)

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪಠ್ಯ : ಕಲಾ ಕಾವೇರಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ

ಭೋಧನಾ ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆ

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 100 (48 ಗಂಟೆ)

ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ : 80

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 20

ಪದ್ಯ ಗದ್ಯ - ದೀರ್ಘಗದ್ಯ

ಉದ್ದೇಶ :

1. ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಹಿರಿಮೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
2. ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಆದಿಕವಿಯ ಬರಹ ಮತ್ತು ಬದುಕನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಪರಿಚಯ.

ಪದ್ಯ

1. ಪುತ್ತರಿ ಪಾಟ್ (ಪುತ್ತರಿ ಹಾಡು) : ಜಾನಪದ
2. ಬಾರಿ ಕೊಯ್ಯನ ಪೂವ್ : ಆದಿಕವಿ ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೇರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ
3. ನೀರ್‌ಕ್ ಪೋನಲ್ಲಿ : ಡಾ. ಐ.ಮಾ. ಮುತ್ತಣ್ಣ
4. ರೈತಂಡ ಪೂಜೆ : ಬಾಚರಣಿಯಂಡ ಪಿ. ಅಪ್ಪಣ್ಣ
5. ಚಿಲ್‌ಂಗ್ ಮಳೆಯೊಮ್ಮ : ಶ್ರೀ ಬೊವ್ವೇರಿಯಂಡ ಪುಟ್ಟ ಪೆಮ್ಮಯ್ಯ

ಗದ್ಯ

1. ಕೊಡವ ಪಡೆಯಾಳಿ ಪೆರ್ಮೆ : ಡಾ. ಉಳ್ಳಿಯಡ ಎಂ. ಪೂವಯ್ಯ
2. ಕೊಡವಡ ಮಾಲ್‌ಮಟ : ಚೆಪ್ಪುಡಿರ ಬೊಳ್ಳಮ್ಮ ಅಪ್ಪಣ್ಣ
3. ಮನೆ ಮನೆರ ಕಥೆ (ಸಣ್ಣಕಥೆ) : ಬೆಂಜಾಂಡ ತಂಗಚ್ಚಿ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ
4. ರಿಟೈರ್ಡ್ ಆನ ಪಿಂಜಾ (ಹಾಸ್ಯ ಕಥೆ) : ಕಾಡ್ಯಮಾಡ ರೀಟಾ ಬೋಪಯ್ಯ

ದೀರ್ಘಗದ್ಯ : ನಾಟಕ

1. ಬದ್‌ಕ್ ಅಡ್ಡಂಡ ಸಿ. ಕಾರ್ಯಪ್ಪ

ಪರಿಣಾಮ :

1. ಕೊಡವ ಜನಪದೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಆದಿಕವಿಯ ಬದುಕು ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ 2021-22

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ/ಬಿಎಸ್ಸಿ (ಎಫ್.ಎನ್.ಡಿ), ಬಿಎಸ್ಸಿ (ಹೆಚ್.ಎಸ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಸಿ ಎಸ್), ಬಿಎಸ್ಸಿ (ಫ್ಯಾಷನ್ ಡಿಸೈನ್), ಬಿಎಸ್ಸಿ (ಗಾರ್ಮೆಂಟ್ ಡಿಸೈನ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಲೆದರ್ ಡಿಸೈನ್), ಬಿ ಎಸ್ಸಿ (ಇಂಟರಿಯರ್ ಡಿಸೈನ್ ಆಂಡ್ ಡೆಕೋರೇಶನ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಆನಿಮೇಶನ್ ಆಂಡ್ ವಿಭುವಲ್ ಇಫೆಕ್ಟ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಕೌನ್ಸಲಿಂಗ್), ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಫುಡ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ)

BSCKDL/FNDKDL/BHCKDL/BFDKDL/BIDKDL/BSAKDL131

ಗ್ರೂಪ್ III ಕಡ್ಡಾಯ ಮೂಲಾಧಾರಿತ ವಿಷಯ

(ಕಂಪಲ್ಸರಿ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಕೋರ್ಸ್)

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪಠ್ಯ : ವಿಜ್ಞಾನ ಕಾವೇರಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ

ಭೋಧನಾ ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆ (48 ಗಂಟೆ)

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 100

ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ : 80

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 20

ಪದ್ಯ ಗ್ರಂಥ - ದೀರ್ಘಗದ್ಯ

ಉದ್ದೇಶ :

1. ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಹಿರಿಮೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
2. ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಆದಿಕವಿಯ ಬರಹ ಮತ್ತು ಬದುಕನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಪದ್ಯ

1. ಮದುವೆಯ ಹಾಡು ಮಂಗಲ ಪಾಟ್ : ಜಾನಪದ
2. ಚೂ ಚೂ ಬೊಳ್ಳುನಾಯಿ : ಆದಿಕವಿ ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೇರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ
3. ಪುತ್ತರಿ ಪಾಟ್ : ಐ.ಮಾ. ಮುತ್ತಣ್ಣ
4. ಜಯ ಕೊಡಗದೇವಿ : ಡಾ. ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ರೇವತಿ ಪೂವಯ್ಯ
5. ಪೊಂದೇನ್‌ಪಾಡ್‌ರ ಪೂವದ್ ತೇನ : ಅಮ್ಮಣ್‌ಚಂಡ ಪ್ರವೀಣ್ ಚಂಗಪ್ಪ

ಗದ್ಯ

1. ಕೊಡವ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ : ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ಮಧೋಶ್ ಪೂವಯ್ಯ
2. ಪುರಾಣ ಕಾಲತರ ಕೊಡಗ್ : ಚೇಂದ್ರಿಮಾಡ ಗ. ಮುತ್ತಪ್ಪ
3. ನರಿ ಮಂಗಲ : ಮುಕ್ಕಾಟಿರ ಬಿ. ಪೊನ್ನಪ್ಪ
4. ಸಾರ್ಥಕ ಬದೊಕ್ : ಕೋಟ್ರಂಗಡ ಸಜನಿ ಸೋಮಯ್ಯ

ದೀರ್ಘಗದ್ಯ : ನಾಟಕ

1. ಪಾತಾಳಗಾಣ : ನಾಗೇಶ್ ಕಾಲುರ್

ಪರಿಣಾಮ :

1. ಕೊಡವ ಜನಪದೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಆದಿಕವಿಯ ಬದುಕು ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಅರಿವುಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ 2021-22

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಸಿ.ಎ ಕೊಡವ-BCAKDL131

ಗ್ರೂಪ್ III ಕಡ್ಡಾಯ ಮುಲಾಧಾರಿತ ವಿಷಯ

(ಕಂಪಲ್ಸರಿ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಕೋರ್ಸ್)

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪಠ್ಯ : ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕಾವೇರಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ

ಭೋಧನಾ ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆ (48 ಗಂಟೆ)

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 100

ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ : 80

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 20

ಪದ್ಯ ಗ್ರಂಥ - ದೀರ್ಘಗದ್ಯ

ಉದ್ದೇಶ :

1. ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಹಿರಿಮೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
2. ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಆದಿಕವಿಯ ಬರಹ ಮತ್ತು ಬದುಕನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಪದ್ಯ

1. ನರಿಮಂಗಲ ಪಾಟ್ : ಜಾನಪದ
2. ನಿಪ್ಪಾಲಳ್‌ಪಳ ಬೊಳ್ಳವ್ವ : ಆದಿಕವಿ ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೇರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ
3. ಗೌರಿ ದೋಣಿಲ್ : ಡಾ. ಐ.ಮಾ. ಮುತ್ತಣ್ಣ
4. ಅಡ್‌ಂಗಿತುಳ್ಳ ನೊಂಬಲ : ಅಜ್ಜಿನಿಕಂಡ ಸಿ ಮಹೇಶ್ ನಾಚಯ್ಯ
5. ಮಾಕಾಡ್ ಬನಕಾಡ್ : ಮುದ್ದಿಯಡ ಕುಶ ಪೊನ್ನಪ್ಪ

ಗದ್ಯ

1. ಕೊಡವ ಪಾಜೆ : ಡಾ. ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ರೇವತಿ ಪೂವಯ್ಯ
2. ಮಾಯತ್‌ರ ಮುತ್ತ್ : ದಿ. ಇಟ್ಟೇರ ಕೆ. ರಾಜಪ್ಪ
3. ಪಂಡೇತ ಕೊಡವಡ ಮನೆಲ್ ಮರತ್‌ರ ಸಾಮಾನ್ : ಪಂಜೇರಿರ ಸಿ. ಬೊಳ್ಳಪ್ಪ
4. ನಲ್ಲಾಮೆರ ಬವುಸ್ : ಕಸ್ತೂರಿ ಗೋವಿಂದಮ್ಮಯ್ಯ

ದೀರ್ಘಗದ್ಯ : ನಾಟಕ

1. ಬ್ರಹ್ಮತೀರ್ಥ : ಕೋಳೇರ ಸನ್ನು ಕಾವೇರಪ್ಪ

ಪರಿಣಾಮ :

1. ಕೊಡವ ಜನಪದೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಆದಿಕವಿಯ ಬದುಕು ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಅರಿವುಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಪದವಿಮಟ್ಟದ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ 2021-22

ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಬಿ.ಎ ಕೊಡವ - BBAKDL131

ಗ್ರೂಪ್ III ಕಡ್ಡಾಯ ಮೂಲಾಧಾರಿತ ವಿಷಯ

(ಕಂಪಲ್ಸರಿ ಪೌಂಡೇಶನ್ ಕೋರ್ಸ್)

ಪ್ರಥಮ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪಠ್ಯ : ವ್ಯವಾರ ಕಾವೇರಿ

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ

ಭೋದನಾ ಅವಧಿ : ವಾರಕ್ಕೆ 4 ಗಂಟೆ (48 ಗಂಟೆ)

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು : 100

ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆ : 80

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ : 20

ಪದ್ಯ ಗ್ರಂಥ - ದೀರ್ಘಗದ್ಯ

ಉದ್ದೇಶ :

1. ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಹಿರಿಮೆಯ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
2. ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಆದಿಕವಿಯ ಬರಹ ಮತ್ತು ಬದುಕನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುವುದು.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಪದ್ಯ

1. ಬಟ್ಟೆಪಾಟ್ : ಜಾನಪದ
2. ಬಾ ನೋಟ್ : ಆದಿಕವಿ ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೇರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ
3. ಮರೆನಾಡ್ : ಡಾ. ಐ.ಮಾ. ಮುತ್ತಣ್ಣ
4. ಕನ್ನಂಬಾಡಿರ ಬೃಂದಾವನತ್ : (ಮಂಡಿರ ಜಯಾ ಅಪ್ಪಣ್ಣ
5. ಪೊಮ್ಮಕ್ಕ : ಕೊಟ್ರಂಡ ಶ್ರೀಕಾಂತ್ ಪೂವಣ್ಣ

ಗದ್ಯ

1. 150 ಕಾಲಕ್ ಬಯ್ಯತ ಕೊಡಗ್ : ಬಿ.ಡಿ. ಗಣಪತಿ
2. ಕೊಡಗಲ್ ಸಾಂತಂತ್ರ್ಯ ಪೋರಾಟ : ಬಾಚರಣಿಯಂಡ ಪಿ. ಅಪ್ಪಣ
3. ಪಡ್‌ಞಾರಲ್ ಕಂಡದ್ : ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ಬೇಬಿ ಚೋಂದಮ್ಮ
4. ಚತ್ತಂವೊ ಎದ್ದ್ ಬಂದಲ್ಲಿ : ಐತಿಚಂಡ ರಮೇಶ್ ಉತ್ತಪ್ಪ

ದೀರ್ಘಗದ್ಯ : ನಾಟಕ

1. ವಿಧಿ ಮಹಿಮೆ (ಧ್ರುವ ಚರಿತ್ರೆ-ಕೊಡವ ನಾಟಕ) - ಹರಿದಾಸ ಮುಕ್ಕಾಟಿರ ಎಸ್. ಪೂವಯ್ಯ

ಪರಿಣಾಮ :

1. ಕೊಡವ ಜನಪದೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಆದಿಕವಿಯ ಬದುಕು ಬರಹದ ಮೂಲಕ ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಜಾಗೃತಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
3. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವಭಾಷಾ ಕವನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
4. ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
5. ಕೊಡವ ಕತೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾದಿಗಳ ಅರಿವುಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.