

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
MANGALORE UNIVERSITY



(Accredited by NAAC Grade)

ಕ್ರಮಾಂಕ/ No. : MU/ACC/CR 6/2021-22/A2

ಕುಲಸಚಿವರ ಕಛೇರಿ
ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ - 574 199
Office of the Registrar
Mangalagangothri - 574 199
ದಿನಾಂಕ/Date:23.12.2021

NOTIFICATION

Sub: Syllabus of M.A Kodva programme.
Ref: Academic Council approval vide agenda
No.: ಎ.ಸಿ.ಸಿ:ಶೈ.ಸಾ.ಸ.3:134 (2021-22) dtd 17.12.2021.

The syllabus of M.A in Kodava programme which has been approved by the Academic Council at its meeting held on 17.12.2021 is hereby notified for implementation with effect from the academic year 2021-22 subject to the pending approval for the amendments to the Regulations Governing the Choice Based Credit System (CBCS) for the two years (Four Semesters) Post Graduate Degree Programmes in the Faculties of Arts, Science, Commerce and Education from the Government.

Copy of the Syllabus shall be downloaded from the University Website
(www.mangaloreuniversity.ac.in)


REGISTRAR

1. Co-ordinator, Kodava Study Centre, Mangalore University
2. Chairman, Karnataka Kodava Sahitya Academy, Scout Bhavan, Mans Compound, Madikeri - 571 201.
3. Registrar (Evaluation), Mangalore University.
4. Asst. Registrar (ACC), O/o the Registrar, Mangalore University.
5. A6 & A7 Case Workers, ACC, O/o the Registrar, Mangalore University.
6. Guard File.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೊಡವ ಅಧ್ಯಯನ

**ಚತುರ್ಮಾಸ ಯೋಜನೆ- ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ
(2021-22 ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)**

ಚತುರ್ಮಾಸ	ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯ			ಪೂರಕ ವಿಷಯ			ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ			ನಿಯೋಜಿತ ಯೋಜನೆ			ಒಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಾಂಕ
	ಕೋರ್ಸ್	ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಒಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಕೋರ್ಸ್	ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಒಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಕೋರ್ಸ್	ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಒಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಕೋರ್ಸ್	ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಒಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	
ಮೊದಲನೆಯ	3	5	15	2	4	08	-	-	-	-	-	-	23
ಎರಡನೆಯ	2	5	10	2	4	08	1	3	3	-	-	-	21
ಮೂರನೆಯ	2	5	10	2	4	08	1	3	3	-	-	-	21
ನಾಲ್ಕನೆಯ	3	5	15	1	4	04	-	-	-	1	4	04	23
ಒಟ್ಟು	10		50	7		28	7		06	1		04	88

ನಿಯೋಜಿತ ಯೋಜನೆ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ತಂಡಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿ ಒಂದೊಂದು ತಂಡಕ್ಕೆ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬ ಶಿಕ್ಷಕರನ್ನು ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರನ್ನಾಗಿ ನಿಯಮಿಸುವುದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕನಿಷ್ಠ 50 ಪುಟದಿಂದ ಗರಿಷ್ಠ 100 ಪುಟಗಳ ನಿಬಂಧನೆಯನ್ನು ಸ್ಟೈರಲ್ ಬೈಂಡ್‌ನಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸುವುದು.

ಪ್ರತಿ ಪತ್ರಿಕೆಯ ವಾರದ 5 ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಗಳ ತರಗತಿ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗುವುದು ಮತ್ತು ಒಂದು ಗಂಟೆಯ ತರಗತಿಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಿಕೆಗೆ ಕಾದಿರಿಸಲಾಗುವುದು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ನಡೆಸಲಾಗುವುದು. ಆಯಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಅಭ್ಯಾಸಗಳಿರುತ್ತವೆ.

1. ಪದ್ಯ ಓದುವ ಕ್ರಮ, ಅರ್ಥೈಸುವ ಕ್ರಮ, ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ
2. ಭಾವ ಸ್ವಾರಸ್ಯ, ಸಂಭಾಷಣೆ ಕೌಶಲ್ಯ, ಸನ್ನಿವೇಶಗಳ ಪರಿಚಯ
3. ವಸ್ತು, ಪಾತ್ರ, ಭಾಷೆ ಬಳಕೆ, ರಚನೆ, ತಂತ್ರಗಾರಿಕೆ, ಹಿನ್ನೆಲೆ
4. ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೊಡವ ಅಧ್ಯಯನ

ಚತುರ್ಮಾಸ ಯೋಜನೆ- ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ
ಎಂ.ಎ ಕೊಡವ ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
(2021-22 ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)

ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಉಪನ್ಯಾಸ (ಗಂಟೆ)	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಷಯಗಳು									
1.ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)									
	ಪತ್ರಿಕೆ 1.1 ಕೊಡಗು - ಪ್ರಾದೇಶಿಕ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ	5	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 1.2 ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕೊಡವ ಭಾಷೆ	5	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 1.3 ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಭಾಗ 1	5	5	4	1	3	70	30	100
2.ಪೂರಕ ವಿಷಯಗಳು (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್) ಬೇಕಾದ ಎರಡನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು									
	ಪತ್ರಿಕೆ 1.4 ಕೊಡವ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಅನನ್ಯತೆ	4	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 1.5 ಭಾಷಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ವರ್ಗೀಕರಣ	4	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 1.6 ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು	4	5	4	1	3	70	30	100

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯ 15ಮೌಲ್ಯಾಂಕ, ಪೂರಕ ವಿಷಯ 08ಮೌಲ್ಯಾಂಕ= ಒಟ್ಟು 23 ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೊಡವ ಅಧ್ಯಯನ

ಚತುರ್ಮಾಸ ಯೋಜನೆ- ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ
ಎಂ.ಎ ಕೊಡವ ಎರಡನೆ ಚತುರ್ಮಾಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
(2021-22 ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)

ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಉಪನ್ಯಾಸ (ಗಂಟೆ)	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಷಯಗಳು									
1.ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)									
	ಪತ್ರಿಕೆ 2.1 ಕೊಡವ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 2.2 ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಸಮುದಾಯಗಳ ಆಚರಣೆ, ಪರಂಪರೆ	5	5	4	1	3	70	30	100
2.ಪೂರಕ ವಿಷಯಗಳು (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್)									
	2.3 ಕೊಡವ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು	4	5	4	1	3	70	30	100
	2.4 ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಲಿಪಿ ವ್ಯಾಕರಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ	4	5	4	1	3	70	30	100
3.ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯಗಳು (ಓಪನ್ ಇಲೆಕ್ಷಿವ್) ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು									
	2.5 ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಚಲನ ಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ	3	4	4	–	3	70	30	100
	2.6 ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಕಲೆಗಳು	3	4	4	–	3	70	30	100

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯ 10 ಮೌಲ್ಯಾಂಕ, ಪೂರಕ ವಿಷಯ 08ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ 3ಮೌಲ್ಯಾಂಕ = ಒಟ್ಟು 21 ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೊಡವ ಅಧ್ಯಯನ

ಚತುರ್ಮಾಸ ಯೋಜನೆ - ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ
ಎಂ.ಎ ಕೊಡವ ಮೂರನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
(2021-22 ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)

ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಉಪನ್ಯಾಸ (ಗಂಟೆ)	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
3.ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಷಯಗಳು									
1.ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)									
	ಪತ್ರಿಕೆ 3.1 ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಭಾಗ 2	5	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 3.2 ಕೊಡವ ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ	5	5	4	1	3	70(40+30)	30	100
2.ಪೂರಕ ವಿಷಯಗಳು (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್) ಬೇಕಾದ ಎರಡನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು									
	ಪತ್ರಿಕೆ 3.3 ಪ್ರಕೃತಿ ಆರಾಧನೆ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ	4	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 3.4 ಕೊಡವ ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ	4	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 3.5 ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ	4	5	4	1	3	70	30	100
3.ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯಗಳು (ಓಪನ್ ಇಲೆಕ್ಷಿವ್) ಬೇಕಾದ ಒಂದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು									
	3.6 ಕೊಡಗಿನ ಐತಿಹ್ಯಗಳು	3	-	4	4	3	70	30	100
	3.7 ಕೊಡಗಿನ ದೇವಾಲಯಗಳು	3	-	4	4	3	70	30	100

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯ 10 ಮೌಲ್ಯಾಂಕ, ಪೂರಕ ವಿಷಯ 08 ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ 3= ಒಟ್ಟು 21 ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು.

ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೊಡವ ಅಧ್ಯಯನ

ಚತುರ್ಮಾಸ ಯೋಜನೆ- ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ
ಎಂ.ಎ ಕೊಡವ ನಾಲ್ಕನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ
(2021-22 ರ ಅವಧಿಗಾಗಿ)

ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆಯ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಉಪನ್ಯಾಸ (ಗಂಟೆ)	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ (ಗಂಟೆ)	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
4.ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಷಯಗಳು									
1.ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು (ಹಾರ್ಡ್ ಕೋರ್)									
	ಪತ್ರಿಕೆ 4.1 ಪಟ್ಟೋಲೆ -ಪಳಮೆ ವಿಶೇಷ ಓದು	5	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 4.2 ಆಧುನಿಕ ಕೊಡಗು ಅಸ್ಥಿತೆಯ ನೆಲೆಗಳು	5	5	4	1	3	70	30	100
	ಪತ್ರಿಕೆ 4.3 ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ	5	5	4	1	3	70	30	100
2.ಪೂರಕ ವಿಷಯಗಳು (ಸಾಫ್ಟ್ ಕೋರ್)									
	4.4 ಕೊಡವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್	4	5	4	1	3	70	30	100
	4.5 ಕೊಡಗಿನ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳು	4	5	4	1	3	70	30	100
3.ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯಯೋಜನೆ									
	4.6 ನಿಯೋಜಿತ ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ	4	5	4	1	3	70	30	100

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯ 15 ಮೌಲ್ಯಾಂಕ, ಪೂರಕ ವಿಷಯ 04 ಮೌಲ್ಯಾಂಕ, ನಿಯೋಜಿತ ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ 04 = ಒಟ್ಟು 29 ಮೌಲ್ಯಾಂಕಗಳು.

**ಮೊದಲ ಚತುರ್ಮಾಸ
ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:**

ಪತ್ರಿಕೆ 1.1 – ಕೊಡಗು – ಪ್ರಾದೇಶಿಕ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ

ಅ. ಕೊಡಗು ನಾಡು – ವಿವರಣೆ

ಅಕ್ಷಾಂಶ ರೇಖಾಂಶಗಳು, ಭೂ ಸ್ವರೂಪದ ಉದ್ದಗಲ, ನೆರೆ ಜಿಲ್ಲೆ ರಾಜ್ಯಗಳು.

ಆ. ಕೊಡಗು – ಪ್ರಕೃತಿ, ಪರಿಸರ

ಶಿಖರಗಳು, ನದಿಗಳು, ಜಲಪಾತಗಳು, ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳು, ಜೀವಜಂತುಗಳು, ವನಸಂಪತ್ತು.

ಇ. ಕೊಡಗಿನ – ಚಾರಿತ್ರಿಕ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕ ನೆಲೆ

ಆಳಿದ ಅರಸು ಮನೆತನಗಳು, ಹಾಲೇರಿ ಅರಸರು, ಹೈದರ್ ಮತ್ತು ಟಿಪ್ಪು, ಪ್ರತ್ಯೇಕ “ಸಿ” ಪ್ರಾಂತ್ಯ, ಮೈಸೂರಿನೊಡನೆ ವಿಲೀನ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಕೊಡಗು

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕೂರ್ಗ್ ಗೆಜೆಟಿಯರ್ – ರಿಕ್ಟರ್
2. A Tiny model state of South India – ಡಾ.ಐ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ
3. ಪಟ್ಟೋಲೆ-ಪಳಮೆ – ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚೆಣ್ಣಪ್ಪ
4. ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ನಡುಬಾಡೆ – ಮೇ.ಪುಗ್ಗೇರ ಬಿದ್ದಪ್ಪ
5. ನಂಗ ಕೊಡವ – ಬಿ.ಡಿ.ಗಣಪತಿ
6. ಕೊಡವ ನಡಪ್ – ಕೊಡವ ಸಮಾಜ, ಮಡಿಕೇರಿ
7. ಕೊಡವಡ ಆದಿಮೂಲ – ಪುಗ್ಗೇರ ಚೆಣ್ಣಪ್ಪ
8. Religion & Society among the Coorgs of South India – M.N.Srinivas
9. ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯ – ಕೊಡವ ಅಕಾಡೆಮಿ
10. ಕೊಡವ ಕುಲಾಚಾರಾದಿ ತತ್ವೋಪಜೀವಿನಿ – ಡಾ.ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ
11. ದೇವಕಾಡ್ – ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ.ಕುಶಾಲಪ್ಪ
12. ಕೊಡವರು – ಡಾ||ಪಿ.ಎಸ್.ರಾಮಾನುಜಂ
13. ಕೂರ್ಗ್ ಮೆಮ್ಪುರಿಸ್ – ಡಾ.ಐ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:

ಪತ್ರಿಕೆ 1.2– ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕೊಡವ ಭಾಷೆ

ಅ. ಭಾಷೆ – ಉಗಮ, ವಿಕಾಸ

ಭಾಷೆ, ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ, ಪದನಿಷ್ಪತ್ತಿ, ಭಾಷೆಯ ಉಗಮ, ಭಾಷೆ – ಬರಹ, ಇತಿಹಾಸ, ಭಾಷೆಯ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು, ಲಕ್ಷಣಗಳು.

ಆ. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಸಂಬಂಧ

ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾಲಕ್ಷಣಗಳು : ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ವರ್ಗೀಕರಣ

ದ್ರಾವಿಡ ಧ್ವನಿಮಾ ಮತ್ತು ಆಕೃತಿಮಾಗಳು ಅಧ್ಯಯನ ಸ್ವರ, ವ್ಯಂಜನ, ಸರ್ವಮಾನ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ, ಕ್ರಿಯಾಪದ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಇ. ಕೊಡವ ಭಾಷೆ – ಪ್ರೇರಣೆ, ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಪ್ರಭಾವ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪ್ರವೇಶ, ಡಾ.ಸಾ.ಮರುಳಯ್ಯ, ಡಾ.ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ, ಡಾ.ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು-2010
2. ಭಾಷೆ, ರಚನೆ, ಬಳಕೆ
ಡಾ.ಸೋಮಶೇಖರಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
3. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ
ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
ರೂಪರಶ್ಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ
4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ
ರಾ.ಯ.ಧಾರವಾಡಕರ
ಗೀತಾ ಬುಕ್‌ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು
5. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ
ಎಂ.ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ನವಕರ್ನಾಟಕ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್
6. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ
(ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಮಗ್ರ ಕೈಪಿಡಿ)
ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
7. ಲಿಪಿಯ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
ಡಾ.ದೇವರ ಕೊಂಡಾರೆಡ್ಡಿ
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು.
8. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು
ಡಾ.ಎಂ ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
9. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು – ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ
ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ -1999
10. ಕೊಡವರ ಮದುವೆ
ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ -1999
11. 'ಕೂರ್ಗ್ ಗಜೆಟಿಯರ್'
ಜಿ.ರಿಕ್ಟರ್
ಡಿ.ಕೆ.ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ನವದೆಹಲಿ – 1870
12. Jamma system in Kodagu : It s -Socio Economic Dimension (1800- 1980)
Dr.Vijay Poonacha Thambanda
Ph.D Thesis
Mangalore University – 1993
13. Religion Society among the Coorgs of South India, M.N.Srinivas

14. ಕೊಡಗಿನ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬ ಪದ್ಧತಿ : ನಾಡು ನುಡಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳು
ಡಾ|| ಎನ್.ಎಂ.ಪೂವಯ್ಯ
ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ
ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ - 2016

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:

ಪತ್ರಿಕೆ 1.3-ಕೊಡವ ಜಾನಪದ -ಭಾಗ 1

ಅ. ಜಾನಪದ - ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ವರ್ಗೀಕರಣ

ಜನಪದ ಜಾನಪದ - ಜಾನಪದ ವಿಜ್ಞಾನ

ಜಾನಪದ ವರ್ಗೀಕರಣ - ಫ್ರಾನ್ಸಿಸ್ ಲೀ ಅಟ್ಟಿ, ಆಲೆನ್ ದಂಡೆಸ್, ಅಲೆಕ್ಸಾಂಡರ್ ಕ್ರಾಪೆ, ಪ್ರೊ. ಸ್ಕಿತ್ ಥಾಮ್ಸನ್, ರಾಲ್ಫ್ ಸ್ಟೀಲ್ ಬಾಗ್ಸ್ ವರ್ಗೀಕರಣ

D. ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನ ವಿಧಾನಗಳು:

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದ, ಪುರಾಣಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಭಾರತಮೂಲ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ - ಭೌಗೋಳಿಕ ವಿಧಾನ, ರಾಜನಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಮೌಖಿಕ ಸೂತ್ರಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಮನೋವಿಶ್ಲೇಷಣಾತ್ಮಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಪ್ರದರ್ಶನ ಸಿದ್ಧಾಂತ

¥ÀgÁ^ÄÄ±ÄðPÀ UÀæAxÀUÀ¼ÄÄ

- 1.ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ - ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ, ತಳುಕಿನ ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ ಸ್ಮಾರಕ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು, 1993
- 2.ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು- ಡಾ. ರಾಗೌ, ತನುಮನು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 2012
3. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಸಮೀಕ್ಷೆ- ಜಿ.ಶಂ.ಪರಮಶಿವಯ್ಯ(ಸಂ), ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1982
4. ಜೀಶಂಪ ಅವರ ಜಾನಪದ ಬರಹಗಳು- (ಸಂ) ಪ್ರೊ. ಕಾಳೇಗೌಡ ನಾಗವಾರ, ಡಾ. ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2000
5. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳು- (ಸಂ) ಗೊ.ರು. ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ
- 6.ನಮ್ಮ ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ನೆಲ್ಲಿಸರ
- 7.ಸುವರ್ಣ ಜಾನಪದ ಸಂಪುಟ -1 ಮತ್ತು 2- (ಸಂ) ಡಾ. ಎಚ್. ಜಿ. ಲಕ್ಕಪ್ಪ ಗೌಡ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1998
8. ಜಾನಪದ ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1994

9.ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು, ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 1996

10. ಜಾನಪದ ದರ್ಶನ- ಕರ್ನಾಟಕ ವಿ.ವಿ., ಧಾರವಾಡ
11. ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ, ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ,
12. ಕೊಡವ ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ರೇವತಿ ಪೂವಯ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ 2014
13. ಕೊಡಗಿನ ತೆರೆ ಕಟ್ಟುವ ಆಚರಣೆಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಡಾ. ರೇವತಿ ಸಿ.ಎಂ., ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, 2019
14. ಪಳಮೆ, ತಂಬಂಡ ವಿಜಯ ಪೂಣಚ್ಚ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, 2004
15. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು - ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಡಾ. ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 1999
16. ಜಾನಪದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು- ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ
17. ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳು
18. ಸ್ವಾಂಡರ್ಡ್ ಡಿಕ್ಷನರಿ ಆಫ್ ಫೋಕ್ಲೋರ್ ಮೈಥಾಲಜಿ ಆಂಡ್ ಲೆಜೆಂಡ್- (ಸಂ) ಮ್ಯಾರಿಯ ಲೀಚ್

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 1.4 ಕೊಡವ - ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಅನನ್ಯತೆ

- ಅ. 'ಕೊಡವ' ಪದ ವಿವರಣೆ - ಮಾತೃಭಾಷಿಕರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಶೇಷತೆ
ಸಂಶೋಧಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಕೊಡಗು, ಕೊಡವ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
- ಆ. ಜನಜೀವನ ಮತ್ತು ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಡಗಿನ ಕೊಡುಗೆ
ಜನಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸಾಮರಸ್ಯ ಸೈನಿಕ ಪರಂಪರೆ, ವೀರಾಗ್ರಣಿಗಳು.

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕೂರ್ಗ್ ಗೆಜೆಟಿಯರ್ - ರಿಕ್ಟರ್
2. A Tiny model state of South India - ಡಾ.ಐ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ
3. ಪಟ್ಟೋಲೆ-ಪಳಮೆ - ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ
4. ನೆಲ್ಲಕ್ಕಿ ನಡುಬಾಡೆ - ಮೇ.ಪುಗ್ಗೇರ ಬಿದ್ದಪ್ಪ
5. ನಂಗ ಕೊಡವ - ಬಿ.ಡಿ.ಗಣಪತಿ
6. ಕೊಡವ ನಡಪ್ - ಕೊಡವ ಸಮಾಜ, ಮಡಿಕೇರಿ
7. ಕೊಡವಡ ಆದಿಮೂಲ - ಪುಗ್ಗೇರ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ

8. Religion & Society among the Coorgs of South India – M.N.Srinivas

9. ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯ – ಕೊಡವ ಅಕಾಡೆಮಿ

10. ಕೊಡವ ಕುಲಾಚಾರಾದಿ ತತ್ವೋಪಜೀವಿನಿ – ಡಾ.ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ

11. ದೇವಕಾಡ್ – ಡಾ. ಸಿ.ಜಿ.ಕುಶಾಲಪ್ಪ

12. ಕೊಡವರು – ಡಾ||ಪಿ.ಎಸ್.ರಾಮಾನುಜಂ

13. ಕೂರ್ಗ್ ಮೆಮೈರಿಸ್ – ಡಾ.ಐ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 1.5 ಭಾಷಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು- ವರ್ಗೀಕರಣ

ಅ. ಭಾಷಾ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ವರ್ಗೀಕರಣ

ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು, ಭಾಷಾಪ್ರಬೇಧಗಳು, ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಶಾಖೆಗಳು ಭಾಷಾ ವರ್ಗೀಕರಣದ ಪ್ರಮುಖ ಆಧಾರಗಳು: ಭೌಗೋಳಿಕ, ಜನಾಂಗಿಕ, ರಾಚನಿಕ, ವಾಂಶಿಕ ವರ್ಗೀಕರಣ.

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪ್ರವೇಶ, ಡಾ.ಸಾ.ಮರುಳಯ್ಯ, ಡಾ.ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ, ಡಾ.ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು-2010
2. ಭಾಷೆ, ರಚನೆ, ಬಳಕೆ
ಡಾ.ಸೋಮಶೇಖರಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
3. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ
ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
ರೂಪರಶ್ಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ
4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ
ರಾ.ಯ.ಧಾರವಾಡಕರ
ಗೀತಾ ಬುಕ್‌ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು
5. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ
ಎಂ.ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ನವಕರ್ನಾಟಕ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್
6. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ
(ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಮಗ್ರ ಕೈಪಿಡಿ)
ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
7. ಲಿಪಿಯ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
ಡಾ.ದೇವರ ಕೊಂಡಾರೆಡ್ಡಿ
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು.
8. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು
ಡಾ.ಎಂ ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
9. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು – ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ
ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ

- ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ -1999
10. ಕೊಡವರ ಮದುವೆ
ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ -1999
11. 'ಕೂರ್ಗ್ ಗಜೆಟಿಯರ್'
ಜಿ.ರಿಕ್ತರ್
ಡಿ.ಕೆ.ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ನವದೆಹಲಿ - 1870
12. Jamma system in Kodagu : Its Socio Economic Dimension (1800- 1980)
Dr.Vijay Poonacha Thambanda
Ph.D Thesis
Mangalore University - 1993
13. Religion Society among the Coorgs of South India, M.N.Srinivas
Media Promoters and Publisher, Bombay - 1952
14. ಕೊಡಗಿನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕುಟುಂಬ ಪದ್ಧತಿ : ನಾಡು ನುಡಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳು
ಡಾ|| ಎನ್.ಎಂ.ಪೂವಯ್ಯ
ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ
ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ - 2016

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 1.6 ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು

ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು

C.ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು:

ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಪೂರ್ವ, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ, ಇತ್ತೀಚಿನ ಅಧ್ಯಯನಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು

D.ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು:

ಜನಪದ ಗೀತೆ, ಜನಪದ ಕತೆ, ಲಾವಣಿ, ಒಗಟು, ಗಾದೆ, ಐತಿಹ್ಯ, ಪುರಾಣ, ಮಹಾಕಾವ್ಯ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ

- 1.ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ - ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ, ತಳುಕಿನ ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ ಸ್ಮಾರಕ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು, 1993
- 2.ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು- ಡಾ. ರಾಗೌ, ತನುಮನು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 2012
3. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಸಮೀಕ್ಷೆ- ಜಿ.ಶಂ.ಪರಮಶಿವಯ್ಯ(ಸಂ), ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1982
4. ಜಿ.ಶಂ.ಪ ಅವರ ಜಾನಪದ ಬರಹಗಳು- (ಸಂ) ಪ್ರೊ. ಕಾಳೇಗೌಡ ನಾಗವಾರ, ಡಾ. ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2000

5. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳು- (ಸಂ) ಗೊ.ರು. ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ
- 6.ನಮ್ಮ ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ನೆಲ್ಲೇಸರ
- 7.ಸುವರ್ಣ ಜಾನಪದ ಸಂಪುಟ -1 ಮತ್ತು 2- (ಸಂ) ಡಾ. ಎಚ್. ಜೆ. ಲಕ್ಕಪ್ಪ ಗೌಡ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1998
8. ಜಾನಪದ ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1994
- 9.ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು, ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 1996
10. ಜಾನಪದ ದರ್ಶನ- ಕರ್ನಾಟಕ ವಿ.ವಿ., ಧಾರವಾಡ
11. ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ, ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ,
12. ಕೊಡವ ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ರೇವತಿ ಪೂವಯ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ 2014
13. ಕೊಡಗಿನ ತೆರೆ ಕಟ್ಟುವ ಆಚರಣೆಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಡಾ. ರೇವತಿ ಸಿ.ಎಂ., ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, 2019
14. ಪಳಮೆ, ತಂಬಂಡ ವಿಜಯ ಪೂಣಚ್ಚ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, 2004
15. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು - ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಡಾ. ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 1999
16. ಜಾನಪದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು- ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ
17. ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳು
18. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿಕ್ಷನರಿ ಆಫ್ ಫೋಕ್ಲೋರ್ ಮೈಥಾಲಜಿ ಆಂಡ್ ಲೆಜೆಂಡ್- (ಸಂ) ಮ್ಯಾರಿಯ

ಎರಡನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:

ಪತ್ರಿಕೆ 2.1 ಕೊಡವ ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅ. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಮತ್ತು ದೇಸಿ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಕೃತಿಗಳು

ಆ. ವಸಾಹತೋತ್ತರ ಸಾಹಿತ್ಯ
ಮಹಾ ಕಾವ್ಯ, ಕಾವ್ಯ, ಕತೆಗಳು, ನಾಟಕ

ಇ. ಜಾಗತೀಕರಣ ನಂತರದ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. Coorg Grammar : Major .R.A.Cole, Bangalore – 1867
2. Coorg songs with outlines of Coorg Grammar – Rav.A.Grater, Mangalore – 1870
3. Coorg Memoires – Mogling – 1855
4. Gazetteer of Coorg - .Richter – 1870
5. 19ನೇ ಶತಮಾನದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಕನ್ನಡ ಸೇವೆ (ಭಾಗ1-ಭಾಗ2), ಡಾ.ಎ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ – 1969
6. The Coorg Memoirs – Dr. I.M.Muthanna-1971
7. ಕೊಡವರ ಕುಲಾಚಾರಿ ತತ್ವೋಜ್ಜೀವಿನಿ(1902)
ಕನ್ನಡ ಮೂಲ : ಡಾ.ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ಕೊಡವ ತರ್ಜುಮೆ : ತೀತೀರ ರೇಖಾ ವಸಂತ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ – ಮಡಿಕೇರಿ – 2003
8. ಕೊಡವರು ಜೀವನ ಮತ್ತು ಪದ್ಧತಿಗಳು, ಬಿ.ಡಿ.ಗಣಪತಿ ಶಾರದಾ ಪ್ರೆಸ್, ಮಂಗಳೂರು-1967
9. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ, ತೀತೀರ ರೇಖಾ ವಸಂತ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ – 2006
10. ಕೊಡಗಿನ ಕಾಳಿದಾಸ, ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೇರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ ಐತಿಚಂಡ ರಮೇಶ್ ಉತ್ತಪ್ಪ , ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಡಿಕೇರಿ – 2017
11. ಅರಿಕಟ್ಟು, ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ರೇಖಾ, ತಿಕ್ಕೇರಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
12. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ರೇಖಾ ತಿಕ್ಕೇರಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಮೈಸೂರು – 2010
13. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಕೊಡವತನ, ಅಡ್ಡಂಡ.ಸಿ.ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಡಿಕೇರಿ.

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:

ಪತ್ರಿಕೆ 2.2 ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಸಮುದಾಯಗಳ ಆಚರಣೆ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ

ಅ. ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಸಮುದಾಯಗಳ ಸಂರಚನೆ

– 20 ಗಂಟೆ

- * ಕೌಟುಂಬಿಕ ನೆಲೆ
- * ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ವೃತ್ತಿ ಭಿನ್ನತೆ
- * ಜಮ್ಮ ಹಿಡುವಳಿ

* ಸಾಮಾಜಿಕ ನೆಲೆ

ಆ. ವಾರ್ಷಿಕಾವರ್ತನ ಆಚರಣೆಗಳು

– 20 ಗಂಟೆ

* ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಹಬ್ಬಗಳು : ಕೈಲ್‌ಪೊಳ್ಡ್, ಕಾವೇರಿ ಚಂಗ್ರಾಂದಿ, ಪುತ್ತರಿ

* ಗ್ರಾಮೀಣ ಹಬ್ಬಗಳು

* ದೇವನೆಲೆಗಳು ಮತ್ತು ತಕ್ಕಾಮೆ

ಇ. ಜೀವನಾವರ್ತನ ಆಚರಣೆಗಳು

– 10 ಗಂಟೆ

ಮದುವೆ, ನಾಮಕರಣ, ಸಾವು ಪದ್ಧತಿ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. Caste Tribes of South India , Volume 1-2 Delhi – 1909
2. ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯ,ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,ಮಡಿಕೇರಿ – 2010
3. ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಸಮುದಾಯ, ಡಾ||ಕೋರನ ಸರಸ್ವತಿ, ಮುದ್ದುಶ್ರೀ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
4. ಕೊಡವಾರ್ ಅಂಡ್ ದೈರ್ ಒರಿಜಿನ್ಸ್ (Kodava and their origins),ಕಾರ್ಯಪ್ಪ ಎಂ.ಪಿ ಮತ್ತು ಪೊನ್ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಗೀತ ಬುಕ್ ಹೌಸ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್, ಮೈಸೂರು – 1981
5. ಕೊಡವ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯರ ಪುರಾಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮತ್ತು ಊರೂರು ದೇವಾಲಯಗಳ ಪರಿಚಯ, ಪರದಂಡ ಚಂಗಪ್ಪ, ವಿರಾಜಪೇಟೆ – 2003
6. ಕೊಡಗಿನ ಇತಿಹಾಸ, ಡಿ.ಎನ್.ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ – 1974

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

2.3 .ಕೊಡವ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಘಸಂಸ್ಥೆಗಳು

ಅ. ಕೊಡವ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು

ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. Caste Tribes of South India , Volume 1-2 Delhi – 1909
2. ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯ,ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,ಮಡಿಕೇರಿ – 2010
3. ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಸಮುದಾಯ, ಡಾ||ಕೋರನ ಸರಸ್ವತಿ, ಮುದ್ದುಶ್ರೀ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
4. ಕೊಡವಾರ್ ಅಂಡ್ ದೈರ್ ಒರಿಜಿನ್ಸ್ (Kodava and their origins),ಕಾರ್ಯಪ್ಪ ಎಂ.ಪಿ ಮತ್ತು ಪೊನ್ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಗೀತ ಬುಕ್ ಹೌಸ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್, ಮೈಸೂರು – 1981

5. ಕೊಡವ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯರ ಪುರಾಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮತ್ತು ಊರೂರು ದೇವಾಲಯಗಳ ಪರಿಚಯ, ಪರದಂಡ ಚಂಗಪ್ಪ, ವಿರಾಜಪೇಟೆ – 2003
6. ಕೊಡಗಿನ ಇತಿಹಾಸ, ಡಿ.ಎನ್.ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ – 1974

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 2.4 ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ಲಿಪಿ, ವ್ಯಾಕರಣ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸ್ಥಿತಿಗತಿ

ಅ.ಲಿಪಿ – ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ, ಇತಿಹಾಸ, ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ, ಕೊಡವ ಭಾಷೆಯ ವ್ಯಾಕರಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಕೊಡವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು 8ನೇ ಪರಿಚ್ಛೇದ, ಜಾಗತೀಕರಣ ಮತ್ತು ಕೊಡವ ಭಾಷೆ.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು.

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಪ್ರವೇಶ, ಡಾ.ಸಾ.ಮರುಳಯ್ಯ, ಡಾ.ರಾಜೇಶ್ವರಿ ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ, ಡಾ.ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು-2010
2. ಭಾಷೆ, ರಚನೆ, ಬಳಕೆ
ಡಾ.ಸೋಮಶೇಖರಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
3. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ
ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
ರೂಪರಶ್ಮಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ
4. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ
ರಾ.ಯ.ಧಾರವಾಡಕರ
ಗೀತಾ ಬುಕ್‌ಹೌಸ್, ಮೈಸೂರು
5. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ
ಎಂ.ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
ನವಕರ್ನಾಟಕ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್
6. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ
(ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಮಗ್ರ ಕೈಪಿಡಿ)
ಡಾ.ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
7. ಲಿಪಿಯ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
ಡಾ.ದೇವರ ಕೊಂಡಾರೆಡ್ಡಿ
ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು.
8. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು
ಡಾ.ಎಂ ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
9. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು – ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ
ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ –1999
10. ಕೊಡವರ ಮದುವೆ
ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ –1999
11. 'ಕೂರ್ಗ್ ಗಜೆಟಿಯರ್'
ಜಿ.ರಿಕ್ಟರ್

ಡಿ.ಕೆ.ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ನವದೆಹಲಿ - 1870

12. Jamma system in Kodagu : Its -Socio Economic Dimension (1800- 1980)

Dr.Vijay Poonacha Thambanda

Ph.D Thesis

Mangalore University - 1993

13. Religion Society among the Coorgs of South India, M.N.Srinivas

Media Promoters and Publisher, Bombay - 1952

14. ಕೊಡಗಿನ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬ ಪದ್ಧತಿ : ನಾಡು ನುಡಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳು

ಡಾ|| ಎನ್.ಎಂ.ಪೂವಯ್ಯ

ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ

ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ - 2016

ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ 1

2.5 ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಅ. ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇತ್ರ

ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ : ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರಭಾವ, ಕೊಡುಗೆಗಳು: ಪಾತ್ರ, ಪ್ರಭಾವ, ಪರಿಣಾಮ

ಆ. ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಚಲನಚಿತ್ರ ಕೊಡವ ಭಾಷಾ ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ: ವಸ್ತು, ಶೈಲಿ, ಪಾತ್ರ, ತಂತ್ರ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. Coorg Grammar : Major .R.A.Cole, Bangalore - 1867

2. Coorg songs with outlines of Coorg Grammar - Rav.A.Grater, Mangalore - 1870

3. Coorg Memoirs - Mogling - 1855

4. Gazetteer of Coorg - .Richter - 1870

5. 19ನೇ ಶತಮಾನದ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಕನ್ನಡ ಸೇವೆ (ಭಾಗ1-ಭಾಗ2), ಡಾ.ಐ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ - 1969

6. The Coorg Memoirs - Dr. I.M.Muthanna-1971

7. ಕೊಡವರ ಕುಲಾಚಾರಿ ತತ್ವೋಜ್ಜೀವಿನಿ(1902)

ಕನ್ನಡ ಮೂಲ : ಡಾ.ಕೊರವಂಡ ಅಪ್ಪಯ್ಯ, ಕೊಡವ ತರ್ಜುಮೆ : ತೀತೀರ ರೇಖಾ

ವಸಂತ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ - ಮಡಿಕೇರಿ - 2003

8. ಕೊಡವರು ಜೀವನ ಮತ್ತು ಪದ್ಧತಿಗಳು, ಬಿ.ಡಿ.ಗಣಪತಿ ಶಾರದಾ ಪ್ರೆಸ್, ಮಂಗಳೂರು-1967
9. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ, ತೀತೀರ ರೇಖಾ ವಸಂತ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ - 2006
10. ಕೊಡಗಿನ ಕಾಳಿದಾಸ, ಹರದಾಸ ಅಪ್ಪನೆರವಂಡ ಅಪ್ಪಚ್ಚಕವಿ ಐತಿಚಂಡ ರಮೇಶ್ ಉತ್ತಪ್ಪ , ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಡಿಕೇರಿ - 2017
11. ಅರಿಕಟ್ಟು, ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ರೇಖಾ, ತಿಕ್ಕೇರಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು - 2010
12. ಆಧುನಿಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ರೇಖಾ ತಿಕ್ಕೇರಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್ಸ್, ಮೈಸೂರು - 2010
13. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಕೊಡವತನ, ಅಡ್ಡಂಡ.ಸಿ.ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಮಡಿಕೇರಿ.

ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯ 1

2.6 ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು

C. ತೆರೆ ಕಟ್ಟುವ ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಕುಣಿತಗಳು
ಉಮ್ಮತ್ತಾಟ್, ಬೊಳಕಾಟ್, ಕೋಲಾಟ್, ಕತ್ತಿಯಾಟ್, ಪೀಲಿಯಾಟ್, ಕೊಂಬಾಟ್, ಕೊಡಿಯಾಟ್, ಕಪ್ಪೆಯಾಟ್, ತೇನಾಟ್ ಇತ್ಯಾದಿ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಅಧಿನಿಯಮ, 2001

1. ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ - ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ, ತಳುಕಿನ ವೆಂಕಣ್ಣಯ್ಯ ಸ್ಮಾರಕ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು, 1993
2. ಜಾನಪದ ಪ್ರಕಾರಗಳು- ಡಾ. ರಾಗೌ, ತನುಮನು ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 2012
3. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಸಮೀಕ್ಷೆ- ಜಿ.ಶಂ.ಪರಮಶಿವಯ್ಯ(ಸಂ), ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1982
4. ಜೀಶಂಪ ಅವರ ಜಾನಪದ ಬರಹಗಳು- (ಸಂ) ಪ್ರೊ. ಕಾಳೇಗೌಡ ನಾಗವಾರ, ಡಾ. ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2000

5. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಕಲೆಗಳು- (ಸಂ) ಗೊ.ರು. ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ
6. ನಮ್ಮ ಜನಪದ ಪ್ರದರ್ಶಕ ಕಲೆಗಳು - ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ನೆಲ್ಲೇಸರ
7. ಸುವರ್ಣ ಜಾನಪದ ಸಂಪುಟ -1 ಮತ್ತು 2- (ಸಂ) ಡಾ. ಎಚ್. ಜೆ. ಲಕ್ಕಪ್ಪ ಗೌಡ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1998

8. ಜಾನಪದ ಕೆಲವು ಅಧ್ಯಯನಗಳು, ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1994
9. ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ವಿಧಾನಗಳು, ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ, ಶಕ್ತಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು, 1996
10. ಜಾನಪದ ದರ್ಶನ- ಕರ್ನಾಟಕ ವಿ.ವಿ., ಧಾರವಾಡ
11. ಪಟ್ಟೋಲೆ ಪಳಮೆ, ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ,
12. ಕೊಡವ ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ರೇವತಿ ಪೂವಯ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಮಡಿಕೇರಿ 2014
13. ಕೊಡಗಿನ ತೆರೆ ಕಟ್ಟುವ ಆಚರಣೆಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ, (ಅಪ್ರಕಟಿತ ಪಿಎಚ್.ಡಿ. ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಡಾ. ರೇವತಿ ಸಿ.ಎಂ., ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, 2019
14. ಪಳಮೆ, ತಂಬಂಡ ವಿಜಯ ಪೂಣಚ್ಚ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, 2004
15. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು - ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಡಾ. ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 1999
16. ಜಾನಪದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು- ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ
17. ಸಮಾಜ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳು
18. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಡಿಕ್ಷನರಿ ಆಫ್ ಫೋಕ್ಲೋರ್ ಮೈಥಾಲಜಿ ಆಂಡ್ ಲೆಜೆಂಡ್- (ಸಂ) ಮ್ಯಾರಿಯ ಲೀಚ್

ಮೂರನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ

ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:

ಪತ್ರಿಕೆ 3.1 ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಭಾಗ 2

ಅ.ಜನಪದ ಆಟಗಳು

ಆ.ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ

ಇ. ಜನಪದ ವೈದ್ಯ ಪದ್ಧತಿ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಪಟ್ಟೋಲೆ - ಪಳಮೆ - ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ
2. ಕೊಡಗಿನ ತೆರೆಕಟ್ಟುವ ಆಚರಣೆಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಡಾ.ರೇವತಿ ಸಿ.ಎಂ.(ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಕಟಿತ ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ) ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಹಂಪಿ.
3. ಕೊಡವ ಜನಪದ ಕಥೆ - ಬಾಚರಣಿಯಂಡ.ಪಿ.ಅಪ್ಪಣ್ಣ
4. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿ - ತೀತೀರ ರೇಖಾ ವಸಂತ ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ
5. ಕೊಡವ ಜನಪದ ನೃತ್ಯಗಳು ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ - ಮುಲ್ಲೇಂಗಡ ರೇವತಿ ಪೂವಯ್ಯ- ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ- 2014

6. ಕೊಡವ ಜನಪದ ಆಟಗಳು - ಡಾ.ಎಂ.ಪಿ.ರೇಖಾ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅಕಾಡೆಮಿ- 2013

7. ಕೊಡವ ರಂಗಭೂಮಿಯ ಕೊಡವತನ, ಅಡ್ಡಂಡ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅಕಾಡೆಮಿ, 2013

ಪತ್ರಿಕೆ 3.2- ಕೊಡವ ಅನುವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ

C. ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗಳು, ಇತಿಹಾಸ, ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು

D. ಬಗೆಗಳು: ಶಬ್ದಾನುವಾದ, ಭಾವಾನುವಾದ, ಛಾಯಾನುವಾದ, ಸಂಗ್ರಹಾನುವಾದ, ವಿಸ್ತಾರಾನುವಾದ, ರೂಪಾಂತರ, ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಅನುವಾದ

E. ಅನುವಾದದ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಸವಾಲುಗಳು:

F. ತತ್ವಗಳು: ವಿಧೇಯತಾ ತತ್ವ, ಅನುರೂಪತಾ ತತ್ವ, ಆನಂದ ತತ್ವ, ಪರಿಹಾರ ತತ್ವ

G. ಸವಾಲುಗಳು: ಭಾಷಿಕ, ವ್ಯಾಕರಣಾತ್ಮಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ

H. ಕೊಡವ - ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಅನುವಾದ

ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ (ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ ಇತ್ಯಾದಿ)

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ - ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ, ದಶಮಾನೋತ್ಸವ ಕೃತಿಮಾಲೆ - 1, ಬಿ. ಎಂ.ಶ್ರೀ. ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಬೆಂಗಳೂರು, 1989
2. ಭಾಷಾಂತರ - ಓಂ.ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ
3. ಭಾಷಾಂತರದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ನೆಲೆಗಳು - ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ, 1999
4. ಅನುವಾದ ಕಲೆ - ಜೆ.ಎಸ್ ಕುಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಮುರಡಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ, 1975
5. ಭಾಷಾಂತರ ಸೌರಭ - ಎಸ್. ಲಕ್ಷ್ಮಿನಾರಾಯಣ ಅರೋರ
6. ಭಾಷಾಂತರ ನೆಲೆಗಳು - ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನಹಳ್ಳಿ (ಸಂ)
7. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆ - ಹೆಚ್. ಎಂ. ಮಹೇಶ್ವರಯ್ಯ
8. ಅನುವಾದ ಸಂಕಥನ - ಕುವೆಂಪು ಭಾಷಾ ಭಾರತಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
9. ವಚನ(ಸಂ. ಕನ್ನಡ ಮೂಲ) ಡಾ. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ, (ಸಂ. ಕೊಡವಾನುವಾದ) ಡಾ. ಎಂ. ಪಿ. ರೇಖಾ, ಬಸವ ಸಮಿತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2016
10. Linguistic Theory of Translation : J. C. Catford, Oxford University Press, 1965
11. The Art of Translation : Theodore.H.Savory, Jonathan Cape, London, 1968
12. Translation and globalisation, Michael Cronin, Routledge, London, 2004
13. Translation studies: Susen Bassnet, Routledge,, London, 1980

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 3.3 ಪ್ರಕೃತಿ ಆರಾಧನೆ ಮತ್ತು ಕೃಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ

ಅ. ಪ್ರಕೃತಿ ಆರಾಧನೆ - ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ, ಆರಾಧನಾಕ್ರಮಗಳು

ಆ. ಕೃಷಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ - ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. Caste Tribes of South India , Volume 1-2 Delhi – 1909
2. ಕೊಡವ ಭಾಷಿಕ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯ,ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,ಮಡಿಕೇರಿ – 2010
3. ಕೊಡಗು ಗೌಡ ಸಮುದಾಯ, ಡಾ||ಕೋರನ ಸರಸ್ವತಿ, ಮುದ್ದುಶ್ರೀ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಬೆಂಗಳೂರು – 2010
4. ಕೊಡವಾರ್ ಅಂಡ್ ದೈರ್ ಒರಿಜಿನ್ಸ್ (Kodava and their origins),ಕಾರ್ಯಪ್ಪ ಎಂ.ಪಿ ಮತ್ತು ಪೊನ್ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಪ್ಪ, ಗೀತ ಬುಕ್ ಹೌಸ್ ಪಬ್ಲಿಷರ್ಸ್, ಮೈಸೂರು – 1981
5. ಕೊಡವ ಮೂಲ ನಿವಾಸಿಯರ ಪುರಾಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮತ್ತು ಊರೂರು ದೇವಾಲಯಗಳ ಪರಿಚಯ, ಪರದಂಡ ಚಂಗಪ್ಪ, ವಿರಾಜಪೇಟೆ – 2003
6. ಕೊಡಗಿನ ಇತಿಹಾಸ, ಡಿ.ಎನ್.ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿ.ವಿ – 1974
7. 'ಕೊಡವಾಸ್', ಬಿ.ಡಿ.ಗಣಪತಿ, ಮಡಿಕೇರಿ – 1967
8. ಕೆಂಬಟ್ಟಿ ಹೊಲೆಯರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಎಂ.ಜಿ.ನಾಗರಾಜ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಡವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
9. ಕೊಡವರ ಪ್ರದರ್ಶನ ಕಲೆಗಳು – ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ –1999
10. ಕೊಡವರ ಮದುವೆ, ನಾಗೇಶ್ ಹೆಚ್.ಕೆ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ –1999
11. 'ಕೂರ್ಗ್ ಗಜೆಟಿಯರ್', ಜಿ.ರಿಕ್ಟರ್, ಡಿ.ಕೆ.ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ನವದೆಹಲಿ – 1870
12. Jamma system in Kodagu : It s - SocioEconomic Dimension (1800-1980)
Dr.Vijay Poonacha Thambanda , Ph.D Thesis
Mangalore University – 1993
13. Religion Society among the Coorgs of South India, M.N.Srinivas
Media Promoters and Publishers, Bombay – 1952
14. ಕೊಡಗಿನ ಅವಿಭಕ್ತ ಕುಟುಂಬ ಪದ್ಧತಿ : ನಾಡು ನುಡಿಯ ಸಂಬಂಧಗಳು, ಡಾ||
ಎನ್.ಎಂ.ಪೂವಯ್ಯ, ಪಿ.ಹೆಚ್.ಡಿ. ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ , ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ – 2016
15. ದೇವಕಾಡ್ – ಡಾ|| ಸಿ.ಜಿ.ಕುಶಾಲಪ್ಪ
16. ಕಡೇಕಾಲ ಆಚಾರ – ಮೇವಡ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 3.4 ಕೊಡವ ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ

ಅ. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ:

- * ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅರ್ಥ, ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಪ್ತಿ
- * ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯಾಧ್ಯಯನದ ನೆಲೆಗಳು - ವಸ್ತು, ಭಾಷೆ, ಕಾಲ, ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಭಾವ

D. ಕೊಡವ - ಅನ್ಯಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ

ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿ (ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ ಇತ್ಯಾದಿ)

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು - ಸಿ. ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, 1998
2. ತೌಲನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ - ದೇ.ಜವರೇಗೌಡ

ಪತ್ರಿಕೆ 3.5 ಕೊಡಗಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ

ಅ. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ : ಹಿನ್ನೆಲೆ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಮಹತ್ವ

ಆ. ಕೊಡಗಿನ ಪ್ರವಾಸಿ ತಾಣಗಳ ಪರಿಚಯ

ಇ. ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮದ ಪರಿಣಾಮಗಳು

ಮುಕ್ತ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿಷಯಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 3.6 ಕೊಡಗಿನ ಐತಿಹ್ಯಗಳು

ಕೊಡಗಿನ ಐತಿಹ್ಯಗಳು

- * ಐತಿಹ್ಯ: ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಸ್ವರೂಪ
- * ಪ್ರಕಾರಗಳು
- * ಐತಿಹ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ವಿಷಯಗಳ ಸಂಬಂಧಗಳು:
- * ಇತಿಹಾಸ
- * ದಂತಕತೆಗಳು
- * ಪುರಾಣಗಳು
- * ನಂಬಿಕೆಗಳು
- * ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳು
- * ಆಚರಣೆಗಳು
- * ಕೊಡಗಿನ ಐತಿಹ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವ:
- ಐತಿಹಾಸಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 3.7 ಕೊಡಗಿನ ದೇವಾಲಯಗಳು

ಅ.ಕೊಡಗಿನ ದೇವಾಲಯಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಸ್ವರೂಪ, ಶೈಲಿ

ಆ.ಪ್ರಮುಖ ದೇವಾಲಯಗಳು ಗೋಲ್ಡನ್ ಟೆಂಪಲ್, ಬೈಲಕುಪ್ಪೆ, ಓಂಕಾರೇಶ್ವರ ದೇವಸ್ಥಾನ, ತಲಕಾವೇರಿ ದೇವಸ್ಥಾನ, ಪಾಡಿ ಇಗ್ಗತ್ತಪ್ಪ ದೇವಸ್ಥಾನ – ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಸ್ವರೂಪ, ಮಹತ್ವ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಕೊಡಗಿನ ಧಾರ್ಮಿಕ ಕೇಂದ್ರಗಳು ಮತ್ತು ಗ್ರಾಮೀಣ ಉತ್ಸವಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು 2014
2. Religion and society among the Coorgs South India Srinivas, Mysore Narasimhachar Oxford 1952.
3. Sri Iggutappa Mahatm Sankaranarayana Bhat, 1999.

ನಾಲ್ಕನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ ಪ್ರಧಾನ ವಿಷಯಗಳು:

ಪತ್ರಿಕೆ 4.1 ಪಟ್ಟೋಲೆ –ಪಳಮೆ ವಿಶೇಷ ಓದು

*ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ – ಪರಿಚಯ

*ದೇವತೆಗಳ ಹಾಡುಗಳು – ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ

*ಜನಪದ ವೀರರು

*ಗಾದೆಗಳು ಮತ್ತು ಒಗಟುಗಳು

*ಕೊಡವ ಜಾನಪದ ಅನನ್ಯತೆ – ಭಾಷೆ, ಶೈಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ

*ಜಾನಪದ ಅಧ್ಯಯನ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಯ ಸ್ಥಾನ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಪಟ್ಟೋಲೆ –ಪಳಮೆ – ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚಿಣ್ಣಪ್ಪ
2. ಕೊಡವರು – ಪಿ.ಎಸ್.ರಾಮಾನುಜಂ
3. ಕೊಡವರ ಅಂದೋಳತ್ ಪಾಟ್ – ಪೇರಿಯಂಡ ಚಂಗಪ್ಪ
4. ಕೊಡಗಿನ ಪುರಾಣ ಸಂಸ್ಕೃತಿ – ಪರದಂಡ ಚಂಗಪ್ಪ
5. ಕೊಡಗು – ಡಾ|| ಬಿ.ರಾಮಚಂದ್ರಾಚಾರ್
6. ನಂಗ ಕೊಡವ – ಬಿ.ಡಿ. ಗಣಪತಿ

7. ಕೊಡವಡ ಆದಿಮೂಲ - ಪುಗ್ಗೇರ ಚೆಣ್ಣಪ್ಪ
8. ಪಳಮೆ - ಡಾ ತಂಬಂಡ ವಿಜಯ್ ಪೂಣಚ್ಚ

ಪತ್ರಿಕೆ 4.2 ಆಧುನಿಕ ಕೊಡಗು-ಅಸ್ಮಿತೆಯ ನೆಲೆಗಳು

- ಸಮುದಾಯಗಳ ಮೂಲದ ಕುರಿತ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
- ವಿಶೇಷ ಹಕ್ಕುಗಳು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಆಚರಣೆ, ಆರಾಧನೆ ಭೂಹಿಡುವಳಿಯ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ
- ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ,ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಹಾಗೂ ಆರ್ಥಿಕ ಪಲ್ಲಟಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಪಟ್ಟೋಲೆ - ಪಳಮೆ - ನಡಿಕೇರಿಯಂಡ ಚೆಣ್ಣಪ್ಪ
2. A Tiny model State of South India - ಡಾ.ಐ.ಮಾ.ಮುತ್ತಣ್ಣ
3. ಜಗತ್ತಿಗೊಂದೇ ಕೊಡಗು - ಕೋಟೇರ .ಪಿ.ಮುತ್ತಣ್ಣ
4. ಕೊಡಗು ಮತ್ತು ಕೊಡವರು - ಬಿ.ಡಿ.ಗಣಪತಿ
5. ಕೊಡಗು - ಡಾ.ಡಿ.ಬಿ.ರಾಮಚಂದ್ರಾಚಾರ್
6. ಬೆಡಗಿನ ಕೊಡಗು - ವಿ.ಎಸ್.ರಾಮಕೃಷ್ಣ
7. ಮಹಾವೀರ ಅಚ್ಚುನಾಯಕ - ಕಾಡ್ಯಮಾಡ ರೀಟಾ ಬೋಪಯ್ಯ
8. ಕೊಡಗಿನ ಇತಿಹಾಸ - ಡಿ.ಎನ್.ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
9. Coorg memories - Mogling .H (1885)
10. Gazetteer of Coorg - Richter .G
11. Coorg & their origins - M.A.Kariappa & Ponnappa Kariappa

ಪತ್ರಿಕೆ 4.3 ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ

- *ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ, ಉದ್ದೇಶ ಹಾಗೂ ಮಹತ್ವ
- * ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳು ಮತ್ತು ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ
- *ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಬಂಧ
- * 'ಕೊಡವ' ಕುರಿತ ಸಂಶೋಧನೆಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು :

1. ಅಮರೇಶ ನುಗದೋಣಿ (ಸಂ) : ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ವೈಧಾನಿಕ ಕತೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ, 2011
2. ಕಲಬುರ್ಗಿ ಎಂ.ಎಂ : ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಸೌಜನ್ಯ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ 1992
3. ಚಂದ್ರ ಪೂಜಾರಿ, ಸಂಶೋಧಕರು ಮತ್ತು ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ 2005
4. ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ

5. ಮರುಳಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಎಚ್.ಎಂ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಎರಡು ಹೆಜ್ಜೆಗಳು, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ 1993
6. ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ, ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ ತಾತ್ವಿಕ ವಿಚಾರ, ಪ್ರಸಾರಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ 2007
7. ಚಂದ್ರಪೂಜಾರಿ, ಸಂಶೋಧನೆ ಏನು? ಏಕೆ, ಹೇಗೆ? ಪ್ರಸಾರಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಹಂಪಿ, 2011
8. ತಾರನಾಥ ಎನ್.ಎಸ್, ಶತಮಾನದ ಸಂಶೋಧನೆ (ಸಂ) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, 2001
9. ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ, ಸಂಶೋಧನಾ ಮೀಮಾಂಸೆ, ಪ್ರಸಾರಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ, 2014
10. ರವೀಂದ್ರನಾಥ ಕೆ, ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಧಿವಿಧಾನಗಳು ಪ್ರಸಾರಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ 2008
11. ಸುಂದರಂ, ಆರ್ ವಿ.ಎಸ್ ಸಂಶೋಧನೆ ತತ್ವ ಮತ್ತು ವಿಧಾನ
12. ಶಿರೂರು.ಬಿ.ವಿ ಸಂಶೋಧನ ಸ್ವ ರೂಪ, ಅನ್ನಪೂರ್ಣ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ, 1992
13. Robert Caldwell .A Comparative Grammar of the Dravidian or South Indian Family of Language.
14. ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜ, ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ ಹೆಗ್ಗೋಡು, ಸಾಗರ ಕರ್ನಾಟಕ 1989
15. ಪಳಮೆ, 2004, ವಿಜಯ್ ಪೂಣಚ್ಚ ತಂಬಂಡ, ಪ್ರಸಾರಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
16. The Vanishing Kodavas, Kavery Ponnappa.
17. ಡಾ.ಎಮ್ ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಸಂಶೋಧನೆ

ಪೂರಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

ಪತ್ರಿಕೆ 4.4 ಕೊಡವ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಕಂಪ್ಯೂಟರ್

- ಅ. ಮಾಹಿತಿ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕೊಡವ
- ಆ. ಗಣಕದಲ್ಲಿ ಕೊಡವ ಅಳವಡಿಕೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆ
- ಇ.ಕೊಡವ ತಂತ್ರಾಂಶಗಳು
- ಈ. ಯೂನಿಕೋಡ್ ಮತ್ತು ಕೊಡವ
- ಉ. ಕೊಡವದಲ್ಲಿ ಎಂ.ಎಸ್ ಆಫೀಸ್ ಮತ್ತು ಪವರ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಬಳಕೆ.
- ಊ. ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಕೊಡವ ಭಾಷೆ ಬಳಕೆ

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

1. ಆಧುನಿಕ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಮೂಲ ಶಿಕ್ಷಣ: ಆರ್. ಶ್ರೀಧರ್
2. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಿಕ್ಷಣ: ಸುರೇಶ ಎಂ
3. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೈಪಿಡಿ: ಡಾ. ಶ್ರೀಧರ್, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ. ಬೆಂಗಳೂರು

4. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ತಿಳುವಳಿಕೆ: ಪಿ.ಬಿ. ಕೋಟೂರ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ. ಬೆಂಗಳೂರು, 2001
5. ಇಂಟರ್ನೆಟ್ ತಿಳುವಳಿಕೆ : ಬಿ.ನಾರಾಯಣಪ್ಪ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿ.ವಿ.
6. ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಂಡೋಸ್ ಮತ್ತು ಅಫೀಸ್: ಪ್ರೊ. ಆರ್. ಶ್ರೀಧರ್ ಮತ್ತು ಡಾ. ಎ.ಎಂ. ವೆಂಕಟಕೃಷ್ಣ.

ಪತ್ರಿಕೆ 4.5 ಕೊಡಗಿನ ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳು

ಅ.ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳ ವಿಧಗಳು

ಆ.ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳು ಮತ್ತು ಬೆಳೆಸುವ ವಿಧಾನ

ಇ. ವಾಣಿಜ್ಯ ಬೆಳೆಗಳು ಮತ್ತು ಕೊಡಗಿನ ಆರ್ಥಿಕ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ - ಸವಾಲುಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶಕ ಗ್ರಂಥಗಳು

ಕೊಡಗು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಬೇಸಾಯ ಪರಂಪರೆಗಲ ಅಧ್ಯಯನ, ರೇಷ್ಮೆ ಟಿ.ಬಿ. ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ನಾಗರಾಜ.

4.6 ನಿಯೋಜಿತ ಯೋಜನಾ ಕಾರ್ಯ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ

ಪತ್ರಿಕೆ: ಸಮಯ: 3 ಗಂಟೆಗಳು	ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು:70
1. ಅಥವಾ 1.	ಅಂಕಗಳು 15
2. ಅಥವಾ 2.	ಅಂಕಗಳು 15
3. ಅಥವಾ 3.	ಅಂಕಗಳು 15
4. ಅಥವಾ 4.	ಅಂಕಗಳು 15
5.ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 2x5 ಅಂಕಗಳು 10	ಅಂಕಗಳು 10