

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASARC 382

**Choice Based Credit System Sixth Semester B.A. Degree
Examination, September 2022
(2021-2022 Batch Onwards) (Semester Scheme)
ANCIENT HISTORY AND ARCHAEOLOGY
Indian Epigraphy**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 120

Instructions : A single answer booklet containing **40** pages will be **issued**.
No additional sheets will be **issued**.

ಸೂಚನೆಗಳು : 40 ಪುಟಗಳ ಒಂದು ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ – ಎ

I. Answer **any three** of the following questions **not** exceeding **5** pages **each**. (3×16=48)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 5 ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1) Examine the importance of the study of the inscription.

ಶಾಸನಾಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿ.

2) Explain the different stages of the development of Indian epigraphical study.

ಭಾರತೀಯ ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3) Narrate the nature of Indus script.

ಸಿಂಧೂ ಲಿಪಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿ.

4) Discuss the importance of Brahmagiri edict of Ashoka.

ಅಶೋಕನ ಬ್ರಹ್ಮಗಿರಿ ಬಂಡೆಗಲ್ಲು ಶಾಸನದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

5) Explain the content and importance of Barkuru inscription of Devaraya – II
1452 A.D.

1452ರ 2ನೇ ದೇವರಾಯನ ಬಾರಕೂರು ಶಾಸನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಾಂಶವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



SECTION – B

ವಿಭಾಗ – ಬಿ

II. Answer **any six** of the following questions **not** exceeding **2** pages **each**. (6×8=48)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಆರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರತಿಯೊಂದಕ್ಕೂ 2 ಪುಟಗಳಿಗೆ ಮೀರದಂತೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

6) Discuss the antiquity of writing in vedic period.

ವೇದಕಾಲದ ಲೇಖನ ಕಲೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

7) Explain the subject matter of Allahabad inscription of Samudragupta.

ಸಮುದ್ರಗುಪ್ತನ ಅಲಹಾಬಾದ್ ಶಾಸನದ ವಸ್ತು ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8) Write a note on Brahmi script.

ಬ್ರಾಹ್ಮೀ ಲಿಪಿಯ ಕುರಿತು ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

9) Mention the importance of Sati and Herostone.

ವೀರಗಲ್ಲು ಮತ್ತು ಸತಿಕಲ್ಲುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

10) Discuss the Saka and Vikrama era.

ವಿಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಶಕ ಶಕಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸಿ.

11) What is palaeography ? Explain.

ಲಿಪಿಶಾಸ್ತ್ರವೆಂದರೇನು ? ವಿವರಿಸಿ.

12) Explain different procedure of copying the inscription.

ಶಾಸನಗಳ ಪಡಿಯಚ್ಚನ್ನು ತೆಗೆಯುವ ವಿವಿಧ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

13) Write a note on Uttaramerur inscription.

ಉತ್ತರಮೆರೂರು ಶಾಸನದ ಕುರಿತು ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

SECTION – C

ವಿಭಾಗ – ಸಿ

III. Write short notes on **any three** of the following questions.

(3×4=12)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

14) Lipikara

ಲಿಪಿಕಾರ

15) Tulu script

ತುಳು ಲಿಪಿ



16) Mackengie

ಮೆಕೆಂಜೆ

17) K. V. Ramesh.

ಕೆ. ವಿ. ರಮೇಶ.

SECTION – D

ವಿಭಾಗ – ಡಿ

IV. Answer the following questions in **three to four** lines **each**.

(4×3=12)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಮೂರರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

18) What is epigraphy ?

ಶಾಸನಶಾಸ್ತ್ರ ಎಂದರೇನು ?

19) What is spurious inscriptions ?

ಕೂಟ ಶಾಸನಗಳು ಎಂದರೇನು ?

20) Explain the meaning of the term “Dhareyaneredu Kottar”.

“ಧಾರೆಯನೆರೆದು ಕೊಟ್ಟಾರ್” ಪದದ ಅರ್ಥವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

21) What is Lingamudre Kallu ?

ಲಿಂಗಮುದ್ರೆ ಕಲ್ಲು ಎಂದರೇನು ?
