

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASCMC 381

**Choice Based Credit System Sixth Semester B.A. Degree
Examination, September 2022
KARNATIC MUSIC (Vocal)
Theory (Paper – VI)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. Answer the following.

(2×20=40)

A) Explain Manodharma Sangeetha in detail.

ಮನೋಧರ್ಮ ಸಂಗೀತವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

B) Explain Ghazal, Bhajan, Tarana, Dadra.

ಗಜಲ್, ಭಜನ್, ತಾರಾನಾ, ದಾದ್ರಾ ಅನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

II. Answer the following.

(4×10=40)

A) Write outline knowledge on Navarathnamalika, Navagraha and Navavarana Krithis with examples.

ನವರತ್ನಾಮಲಿಕಾ, ನವಗ್ರಹ ಮತ್ತು ನವವರನ ಕೃತಿಗಳ ಕುರಿತು ಹೊರಗಿನ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಬರೆಯಿರಿ.

B) Write note on Sri Muthuswamy Dikshithar's nottuswara Sahithya with examples.

ಉದಾಹರಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀ ಮುತ್ತುಸ್ವಾಮಿ ದೀಕ್ಷಿತರ ನೊಟ್ಟುಸ್ವರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

C) Explain the concept of Grahahedha and apply this method on Raga Shankarabharana.

ಗ್ರಹಾಭೇದದ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಮತ್ತು ರಾಗ ಶಂಕರಭರಣದಲ್ಲಿ ಈ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅನ್ವಯಿಸಿ.

D) Write note on that system of Bhatkhande.

ಭಟ್ಟಂಡೆಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.