

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BBAMLL 153/BBMMLL 153/BFDMLL 153/BCAMLL 153

Credit Based II Semester B.B.A./B.B.M./B.Sc. (FD)/B.C.A.

Examination, September 2022

(2018-19 and Earlier Batches)

MALAYALAM

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. മൂന്നെണ്ണം വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

(3×4=12)

- 1) കാരാധി വാസമവിടേയ്ക്കു വിധിച്ചതോർത്താൽ
ഘോരാപരായ മുടയോരിവൾ വധ്യ തന്നെ
വീരാവരോധ പദ സംഗ്രിതധന്യയാം ഞാൻ
തീരാക്കുതാർത്ഥതയോടൊത്തു മരിച്ചു കൊള്ളാം.
- 2) ഏകാന്തരൂഢമിഹ നിന്നനഘാനുരാഗം
സ്വീകാര്യ കോടിയിലിരിപ്പതു തന്നെ പക്ഷേ
ഹേ! കാര്യവേദിനി, യശോധനനാം, സുപന്നു
ലോകാപവാദമഖിലോ പരിഗണ്യമല്ലീ ?
- 3) ഉല്ലാസ ദാഹവവിനോദവശാൽ കുറച്ചൊ -
ന്നില്ലായ്കയില്ല മമ മെയ്യിനു വാട്ടമിപ്പോൾ
അല്ലാതപായകര പീഡകളൊന്നുമേറ്റി
ട്ടില്ലായ്കയാൽ വെറുതെയൊണിഹ സംഭ്രമം തേ.
- 4) മല്ലാളനൈകപര, മറ്റെവിടെഗ്ഗമിച്ചാൽ -
ത്തെല്ലാശ്വസിപ്പതിനെനിക്ക്തൊക്കുമിപ്പോൾ ?
വല്ലാത്തയിരുട്ടറയിതെത്ര സുഖാഡ്യമങ്ങു -
ന്നില്ലാത്ത മാമക മഹാമണിമേടയേക്കാൾ !

P.T.O.

BBAMLL 153/BBMMLL 153/BFDMMLL 153/BCAMLL 153



II. രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. **(2×6=12)**

- 5) ഉഷയും കുമാരനുമായി നടന്ന സംഭാഷണം സംഗ്രഹിക്കുക.
- 6) ഉഷയും അനിരുദ്ധനും കാരാഗൃഹത്തിൽ വെച്ചുണ്ടായ കൂടിക്കാഴ്ച വിവരിക്കുക.
- 7) കുമാരന്റെ സ്വഭാവം നിരൂപണം ചെയ്യുക.

III. രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. **(2×6=12)**

- 8) മുത്തശ്ശിയും മാധവിയും സുപ്രിയയും നമ്മുടെ മനസ്സിനെ സ്പർശിക്കുന്ന തെന്തുകൊണ്ട് ?
- 9) “നിന്റെ അമ്മ ഈ ആയുഷ്കാലം മുഴുവനും ദുഃഖത്തിൽ മാത്രം ജീവിച്ചു. അവർക്കിന്ന് പ്രായമായി വരുന്നു. അവർക്ക് പെൻഷനുള്ള ജോലിയുമില്ല.” കഥാ സാഹചര്യം വ്യക്തമാക്കുക.
- 10) കണ്ടകശ്ശനിക്കാലമാണ് വീട് വെള്ളാൻ അനുയോജ്യമെന്ന് ജ്യോത്സ്യൻ പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?

IV. ഒരു ചോദ്യത്തിന് നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. **(1×12=12)**

- 11) വാർധക്യത്തിന്റെ ഒറ്റപ്പടലിന്റെ കഥകൾ വിലയിരുത്തുക.
- 12) കടയുടെ താക്കോൽ എന്ന കഥയ്ക്ക് നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക.

V. ഒരു ചോദ്യത്തിന് നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. **(1×12=12)**

- 13) വള്ളത്തോളിന്റെ ശില്പകലാ വിജയമാണ് ‘അനിരുദ്ധനിലെ ഉഷ’ – വിശദീകരിക്കുക.
- 14) കവി, അനിരുദ്ധന്റെ പ്രകൃതം രൂപപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?

VI. നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. **(1×12=12)**

- 15) നാലുകെട്ട് എന്ന നോവലിലെ പുരുഷ കഥാപാത്രങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ വിലയിരുത്തുക.
- 16) കഥാപാത്രനിരൂപണം.
പാറുക്കുട്ടി, അമ്മിണി, മാള.

VII. ഉപന്യസിക്കുക (ഏതെങ്കിലും ഒരെണ്ണം). **(1×8=8)**

- 17) മലയാളിയുടെ മാറുന്ന ഭക്ഷണ ശീലങ്ങൾ.
- 18) രാജ്യസുരക്ഷയും ഭീകരാക്രമണവും.