

Reg. No.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|



**BCMKAL 181/BCMKAL 154**

**Choice Based Credit System/Credit Based II Semester B.Com.  
Examination, September 2022  
(2019 – 20 and Earlier Batches)  
KANNADA**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ವಿವರಣಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

**(3×8=24)**

- 1) ತಿರುನೀಲಕಂಠರ ಭಕ್ತಿ, ಶಿವನಿಷ್ಠೆ, ಪ್ರಾಮಾಣಿಕತೆ 'ತಿರುನೀಲಕಂಠರ ರಗಳೆ'ಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

**ಅಥವಾ**

ಮಾಗಡಿ ಕೆಂಪೇಗೌಡನ ಜೀವನವನ್ನು ಲಾವಣಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

- 2) ಪಟ್ಟದ ಗೊಂಬೆಗಳೊಂದಿಗಿರುವ ಭಾವನಾತ್ಮಕ ಸಂಬಂಧ ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

**ಅಥವಾ**

ಗೌಡರ ಗಡಿಯಾರ ಕದಿಯಲು ಜೋಗಿ ನಿರ್ಧರಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು ? ಇದರ ಪರಿಣಾಮವೇನಾಯಿತು ?

- 3) 'ಕೊಳ್ಳಿ' ನಾಟಕದ ಸಮಕಾಲೀನ ಪ್ರಸ್ತುತತೆಯನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

**ಅಥವಾ**

ಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವದ ಪೂರ್ವಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ದ್ರೌಪದಿ ಹೋಗದಿರಲು ಕಾರಣವೇನು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

II. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

**(3×5=15)**

- 1) 'ಕಾಲಾಂತರಗಳಲ್ಲಿ ನಾರಿ' ಕವನದ ಆಶಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿರಿ.

**ಅಥವಾ**

ದಯೆ ಹಿಂಸೆಯನ್ನು ಜಯಿಸಿದ ರೀತಿ 'ದಯೆಯೇ ಧರ್ಮದ ಕಣ್ಣು' ಕಥನ ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ ?

- 2) ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ತೆರಿಗೆ ಮತ್ತು ಪರೋಕ್ಷ ತೆರಿಗೆ ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

**ಅಥವಾ**

ಮೂಗಿನ ವೈವಿಧ್ಯವನ್ನು 'ಮೂಗು' ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧ ಹೇಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

**P.T.O.**



3) 'ಕೊಳ್ಳಿ' ನಾಟಕದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ "ವಿಜ್ಞೆ" ಏನಾದಳು ? ವಿವರಿಸಿರಿ.

**ಅಥವಾ**

ಬಾಗಿಲಭಟ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞೆಯ ನಡುವೆ ನಡೆದ ತಿಕ್ಕಾಟದ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವರ್ಣಿಸಿರಿ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಭಾವಾರ್ಥ ಸ್ವಾರಸ್ಯ ಬರೆಯಿರಿ.

(1×5=5)

ಹುಟ್ಟಿದ ಮನೆಯ ನಾನೆಲ್ಲಿ ತೊರೆದೇನು  
ನಡುಮನೆ ಜ್ಯೋತಿ ಉರಿಯೋತನಕ | ಅಣ್ಣಯ್ಯ  
ನಾನು ಅಲ್ಲಿಗಿಲ್ಲಿಗೆ ನಡೆದೇನು

**ಅಥವಾ**

ಅರಿಗಳನು ಹಿಡಿದು ಹೆಡೆಮುರಿಗಟ್ಟಿ ಹೊಸಗುವುದು  
ಸುರಲೋಕ ಕೈದಿ ರಂಭೆಯೊಳು ರಮಿಸುವುದು  
ಬರಿದೆ ನೀನೇಕೆ ಇನಿತು ಚೇಷ್ಟಿಸುವೆಯೆನೆ ಭೂಮಿಯೊ  
ಳಿರುವ ಕೋತಿಗಳಾರ ಶಿಷ್ಯರೆಂಬುದು

IV. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿರಿ.

(2×4=8)

- 1) ಚಂದಾದ ರಂಗೋಲಿ ಬಿಡಿಸಿದವಳು
- 2) ಮೂರು ವರ್ಣದ ಬಾವುಟಕೇ
- 3) ಅದಕೆ ಹೊನ್ನುಂಗಿನ್ನು ಸರಿಯೆ ಬೇಡಾ ಮಾತು
- 4) ಕೈಲಾಸದ ಗಿರಿಕಾಣೆ ನಮ್ಮ ತವರೂರು.

V. ಅ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×4=8)

- 1) ಶಾಂತಾ ನಾಗರಾಜ
- 2) ಮೇರಿ ರಮಾ
- 3) ಜಿಎಸ್‌ಟಿ ನೊಂದಣಿ
- 4) ಬಿದಿರು.

ಆ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(2×4=8)

- 1) ಖಾಂಡವ ವನ
- 2) ದ್ರೌಪದಿ
- 3) ನಾಟಕದ ಏಳನೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲಿನ ವಿಶೇಷತೆ
- 4) ಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವ.



VI. ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

(12×1=12)

- 1) ಮಾಗಡಿ ಕೆಂಪೇಗೌಡ ಲಾವಣಿಯನ್ನು ಯಾವ ಕೃತಿಯಿಂದ ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ ?
  - 2) 'ಪರಿಯಾಣ' ಎಂದರೇನು ?
  - 3) ಮನಸ್ಸನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ ?
  - 4) 'ತೇಂದುಳಿ' ಇದು ಯಾರ ಕವನ ಸಂಕಲನ ?
  - 5) 'ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ' ಕಾದಂಬರಿಯನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು ?
  - 6) ನಿಧಿಗೆ ಪಟ್ಟದಗೊಂಬೆಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟವರು ಯಾರು ?
  - 7) ಹುಟ್ಟುವಳಿ ತೆರಿಗೆ ಎಂದರೇನು ?
  - 8) ಬಿ.ಜಿ.ಎಲ್. ಸ್ವಾಮಿಯವರ ಯಾವ ಕೃತಿಗೆ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕಿದೆ ?
  - 9) ಕೌರವನಿಗೆ ಅರಗಿನ ಮನೆ ನಿರ್ಮಿಸಲು ನೆರವಾದವನು ಯಾರು ?
  - 10) ಪಟ್ಟಬಂಧೋತ್ಸವದ ಮೆರವಣಿಗೆ ಯಾವ ಸ್ಥಳದಿಂದ ಹೊರಡಬೇಕೆಂದು ನಿಗದಿಯಾಗಿತ್ತು ?
  - 11) ಡಾ.ಜಿ.ಎಸ್. ಭಟ್ಟರು ಬರೆದ 'ನೆನಪಿನ ರಂಗಸ್ಥಳ' ಎಂಬ ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಯಾರ ಬಗ್ಗೆ ಇದೆ ?
  - 12) ಕರ್ಣನ ಮಗನ ಹೆಸರೇನು ?
-