

**KNH 451****ಎರಡನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಎಂ.ಎ. ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ / ಅಕ್ಟೋಬರ್ 2022****ಕನ್ನಡ**

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಭಾಗ - 2, ಕೀರ್ತನೆ, ತತ್ವಪದ, ಷಟ್ಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ
(ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ)

ಸಮಯ : 3 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 70

1. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗಿರುವ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

2. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 15

ಅಥವಾ

ಶಿಶುನಾಳರ ತತ್ವಪದಗಳ ಮಹತ್ವವೇನು ? ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

3. 'ಭೋಗ-ಯೋಗ'ದ ಸಮನ್ವಯತೆಯು 'ಭರತೇಶ ವೈಭವ'ದಲ್ಲಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 15

ಅಥವಾ

'ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ ಭಾರತ'ದಲ್ಲಿ ಅನಾವರಣಗೊಂಡಿರುವ ಕರ್ಣ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣನ ಪಾತ್ರವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

4. ಒಂದು ಪದ್ಯದ ಭಾವಾರ್ಥ ಹಾಗೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. 10

ಅ) "ತಲ್ಲಣಿಸದಿರು ಕಂಡು ತಾಳು ಮನವೆ ||

ಎಲ್ಲರನು ಸಲಹುವನು ಇದಕೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ |

ಬೆಟ್ಟದಾ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ವೃಕ್ಷಕ್ಕೆ |

ಕಟ್ಟೆಯನು ಕಟ್ಟಿ ನೀರೆರೆದವರು ಯಾರೊ |

ಹುಟ್ಟಿಸಿದ ದೇವತಾ ಹೊಣೆಗಾರನಾಗಿರಲು |

ಗುಟ್ಟಾಗಿ ಸಲಹುವನು ಇದಕೆ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ |"

ಅಥವಾ



ಅ) “ನನ್ನೊಳಗೆ ನಾ ತಿಳಿಕೊಂಡೆ | ನನಗೆ ಬೇಕಾದ ಗಂಡನ್ನ ಮಾಡಿಕೊಂಡೆ ||
 ಆಜ್ಞಾ ಪ್ರಕಾರ ನಡೆಕೊಂಡೆ | ನಾ ಎಲ್ಲಾರ ಹಂಗೊಂದು ಹರಕೊಂಡೆ ||
 ಆರು ಮಕ್ಕಳನಡುವಿಗಟ್ಟಿ | ಮೂರ ಮಕ್ಕಳ ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟೆ |
 ಇವನ ಮೇಲೆ ಮನವಿಟ್ಟೆ | ಎನ್ನ ಬದುಕು ಬಾಳೆವೆಲ್ಲಾ ಬಿಟ್ಟುಗೊಟ್ಟೆ ||”

5. ಮೂರಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

(5+5+5=15)

- ಅ) ಷಟ್ಪದಿ
 - ಆ) ಸಾಂಗತ್ಯ
 - ಇ) ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ
 - ಈ) ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ
 - ಉ) ಸೂಫಿಸಂತರು
 - ಊ) ಸಾಂಗತ್ಯಕಾರರು.
-