

Reg. No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



BASJREN 201

**II Semester Open Elective (NEP 2020) Degree
Examination, September 2022
(2021-22 Batch Onwards)
JOURNALISM
Photo Journalism**

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Notes : 1) A single answer booklet will be issued. **No** additional sheets will be provided.

ಸೂಚನೆಗಳು : ನಿಗದಿತ ಉತ್ತರ ಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುವುದು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಹಾಳೆಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

2) **Clearly** mention the question number.

ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ನಮೂದಿಸಿ.

SECTION – A

ವಿಭಾಗ – ಎ

Answer **any five** of the following.

(5×10=50)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the evolution and growth of photography in India.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. Explain the various types of Photography.

ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದ ವಿವಿಧ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

3. Elucidate the role and responsibility of photo journalist.

ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ವರದಿಗಾರನ ಪಾತ್ರ ಮತ್ತು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ವಿಶದೀಕರಿಸಿ.

4. What are the techniques of photo editing ?

ಫೋಟೋ ಎಡಿಟಿಂಗ್‌ನ ತಂತ್ರಗಳು ಯಾವುವು ?

P.T.O.



5. Write a note on photo caption writing.

ಚಿತ್ರ ಶೀರ್ಷಿಕೆ ಬರವಣಿಗೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಒಂದು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

6. What are the techniques of publishing news content using smart phones on digital platforms ?

ಮೊಬೈಲ್ ಬಳಸಿ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪ್ಲಾಟ್‌ಫಾರಂಗಳಲ್ಲಿ ಸುದ್ದಿ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ವಿವಿಧ ತಂತ್ರಗಳು ಯಾವುವು ?

7. Write a note on mobile journalism.

ಮೊಬೈಲ್ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿಯೊಂದನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

8. "Photography is an art." Discuss.

“ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ ಒಂದು ಕಲೆ.” ಚರ್ಚಿಸಿ.

SECTION – B

ವಿಭಾಗ – ಬಿ

Answer **any two** of the following :

(5×2=10)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಉತ್ತರಿಸಿ.

9. Write a note on DSLR camera and phone camera.

ಡಿ.ಎಸ್.ಎಲ್.ಆರ್. ಕ್ಯಾಮೆರಾ ಮತ್ತು ಫೋನ್ ಕ್ಯಾಮೆರಾದ ಬಗ್ಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

10. How the mobile phone influenced modern journalism ?

ಆಧುನಿಕ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮವನ್ನು ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್ ಹೇಗೆ ಪ್ರಭಾವಿಸುತ್ತದೆ ?

11. Write feature on any one of your choice.

ನಿಮ್ಮ ಆಯ್ಕೆಯ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ನುಡಿಚಿತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

12. Briefly explain the challenges in wild life photography.

ವನ್ಯಜೀವಿ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣದ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.